

# Kiss Somebody (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice

**Choreographer:** Martine CANONNE (FR - Février 2019)

**Music:** "Kiss Somedoby" de Morgan Evans

**Départ : 0 compte -- Note du chorégraphe pour le départ : Poser PD devant pour la préparation compte 1**

## **S1 - ROCK STEP, PAS CHASSE, 1/4 SIDE ROCK WITH SWAYS, TRIPLE 1/4 L**

**1 - 2**            Poser PD devant, revenir en appui PG

**3 & 4**           Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite

**5 - 6 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche avec sways gauche, revenir en appui PD avec sway droite (09:00)**

**7 & 8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (06:00)**

## **S2 - PRESS R FWD, RECOVER, &, PRESS L FWD, RECOVER, &, STEP TURN, FULL TURN-STEP**

**1 - 2&**           Poser PD devant en pressant PD (mouvement ondulatoire de l'épaule D), revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG

**3 - 4&**           Poser PG devant en pressant PG (mouvement ondulatoire de l'épaule G), revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD

**5 - 6**            Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (12:00)

**7 & 8 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant (12:00)**

## **Option facile : 3 marches PD, PG, PD**

## **S3 - ROCK STEP DIAGONAL L, BEHIND-1/4-STEP, COASTER FWD, COASTER STEP**

**1 - 2**            Poser PG dans la diagonale avant gauche, revenir en appui PD

**3 & 4**           Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (03:00)

**5 & 6**           Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD derrière

**7 & 8**           Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

## **S4 - STEP, PIVOT 1/2 R, SAILOR OPEN DIAGONAL R, TRIPLE FWD & STEP, SWEEP 3/8 L**

- 1 - 2** Poser PD devant, pivot 1/2 tour à droite en posant PG derrière (09:00)
- 3&4** Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD diagonale droite (10:30)
- 5&6&** Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
- 8** En appui PG, faire 3/8 de tour à gauche avec sweep PD (06:00)

## **TAG 1 : fin du mur 1 : STEP TURN, TRIPLE 1/2 TURN x2, STEP TURN**

- 1 - 2** Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12:00)
- 3 & 4 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, rassembler PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière (06:00)**
- 5 & 6 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12:00)**
- 7 - 8** Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

## **TAG 2 : fin du mur 7 : ROCK STEP, SIDE ROCK**

- 1 - 4** Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD à droite, revenir appui PG

<http://danseavecmartineherve.fr/>