

# Keep On Dreaming (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** —

**Level:** Débutant / Intermédiaire - Danse de partenaires

**Choreographer:** Catherine Pelletier & Matthew Gonthier, Canada - aout 2019

**Music:** Even If It Breaks Your Heart/ Eli Young Band

## Intro de 16 comptes

### Position Sweetheart Face à L.O.D.

### Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique

### [1-8] Rocking Chair, (Shuffle 1/2 Turn) x2

1-2 Rock du PD devant, Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière, Retour sur le PG

### Reprise À ce point-ci de la danse

5&6 Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD en avançant R.L.O.D.

### Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

7&8 Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG en avançant L.O.D.

### Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

### Retour en Position Sweetheart, face à L.O.D.

### [9-16] Rock Step, Coaster Step, (Cross Shuffle) x2

1-2 Rock du PD devant, Retour sur PG

### 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

### Tag À ce point-ci de la danse

5&6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

### [17-24] Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, (½ Turn) x2, Shuffle ½ Turn

### 1-2 PG devant - Pivot ½ à droite

3&4 Shuffle PG, PD, PG en avançant

## **5-6½ Tour à gauche et PD derrière - ½ Tour à gauche et PG devant**

**Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G**

**La femme passe sous les bras G**

**7&8** Shuffle PD, PG, PD, ½ Tour à gauche

**Retour en position Sweetheart, face à L.O.D.**

**[25-32] Back Rock Step, Cross, Back, Coaster Step, Walk, Walk**

**1-2** Rock du PG derrière - Retour sur PD

**3-4** Croiser le PG devant le PD, PD derrière

**5&6PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**7-8PD devant, PG devant**

**Tag À la 4e routine, faire les 12 premiers comptes et ajouter :**

**1-4** Cross, Back, Coaster Step

**1-2** Croiser le PG devant le PD - PD derrière

**3&4PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**Recommencer la danse depuis le début**

**Reprise**

**À la 2e, 8e et 10e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début.**