

If We Don't Get Tomorrow (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Marianne LANGAGNE Fr (04 Decembre 2019)

Music: If We Don't Get Tomorrow par HALEY & MICHAELS (Album: HAIL MARY)

Intro : 8 Comptes (démarrage avant les paroles)

Restart : Au mur 9, qui commence à 12h, faire les 28 premiers comptes en remplaçant les comptes 27-28 par TOUCH - HOLD

Composition chorégraphie : A-B-AA-B-AA-B-A*A jusque la fin

PARTIE A 32 Comptes

[1 à 8] KICK BALL STEP, SWIVEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN R

1 & 2 Kick PD, Pose Ball, PG devant

3 & 4 PD devant, Pivote les talons à D, Revient (PdC PG)

5 & 6 PD derrière, PG près du PD, PD devant

7 - 8 PG devant, ½ tour à D (PdC PD) (6h)

[9 à 16] STEP, ½ TURN R. , ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN R., COASTER STEP

1 - 2 PG devant, ½ tour à G- Recule PD (12h)

3 - 4 PG derrière, Revenir sur PD

5 & 6 ½ Tour à D-PG derrière, PD rejoint, PG derrière (6h)

7 & 8 PD derrière, PG près PD, PD devant

[17 à 24] CHASSE L., CROSS ROCK, CHASSE R., STEP FWD TOUCH

1 & 2 PG à G, PD rejoint, PG à G

3 - 4 Croise PD devant, Revenir sur PG

5 & 6 PD à D, PG rejoint, PD à D

7 - 8PG devant, Touche PD derrière PG

[25 à 32] BACK, ½ TURN L.-STEP, STEP, TOUCH, TRIPLE BACK, ½ TURN R., STEP

1 - 2PD derrière, ½ Tour à G-PG devant (12h)

3 - 4PD devant, Touche PG derrière PD

- RESTART ICI (mais *Remplacer les comptes 3-4 par TOUCHE PD près PG, PAUSE)

5 & 6PG derrière, PD rejoint, PG derrière

7 - 8½ Tour à D-PD devant, PG devant (6h)

PARTIE B 32 Comptes

[1 à 8] TAP, TAP, SIDE R, TAP, TAP, SIDE L, POINT FWD, POINT TO THE R., SAILOR STEP

1 & 2 Tape D près PG & Tape D à D, Pose PD à D (PdC PD)

3 & 4 Tape G près PD & Tape G à G, Pose PG à G (PdC PG)

5 - 6 Pointe D devant, Pointe D à D

7 & 8PD derrière PG, PG à G, PD à D

[9 à 16] WALK L-R ON ½ TURN L., TRIPLE STEP ON ¼ TURN L, KICK BALL POINT, KICK BALL POINT

1 - 2¼ de tour à G- PG devant (3h), ¼ de tour à G-PD devant (12h)

3 & 4¼ de tour à G-PG devant, PD rejoint, PG devant (9h)

5 & 6 Kick PD, Pose Ball G, Pointe G à G

7 & 8 Kick PG, Pose Ball D, Pointe D à D

[17 à 24] VAUDEVILLE, VAUDEVILLE, CROSS, ¼ TURN R-BACK., CHASSE R

1 & 2 Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D devant

&3 & 4 Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, Recule PD, Talon G devant

&5 - 6 Ramène PG près PD, Croise PD devant PG, ¼ de tour à D-Recule PG (12h)

7 & 8PD à D, PG rejoint, PD à D

[25 à 32] SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, STOMP TO THE L. , HOLD, SWIVEL

- &1 - 2** Ramène PG près PD, PD à D, revenir sur PG
- 3 & 4** Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant
- 5 - 6** Stomp PG à G, Pause
- 7 & 8** Pivoter vers l'intérieur les talons, les pointes, revenir en position de départ (PdC PG)

Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!

Mail : eujeny_62@yahoo.fr