

# I Do Too (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Improver

**Choreographer:** Guy Dubé - Avril 2019

**Music:** I Do Too - The Reklaws

**Intro: 16 comptes.**

**[1-8] SIDE, PIVOT 1/4 TURN L, OUT-OUT, IN-CROSS, 1/4 TURN L and SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS**

**1-2** Pied D à droite, pivot 1/4 tour à gauche

**&3** Pied D à l'extérieur à droite, pied G à l'extérieur à gauche

**&4** Pied D retour au centre, pied G croisé devant le pied D

**5-6 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D**

**7&8** Coup de pied G devant en diagonale, pied G à côté du pied D, pied G croisé devant le pied D

**[9-16] PRESS, RECOVER, WEAVE to RIGHT, PRESS, RECOVER, SAILOR STEP 1/4 TURN R with TOUCH**

**1-2** Presser la plante G devant avec le poids en diagonale à gauche, retour du poids sur le pied D

**3&4** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

**5-6** Presser la plante D devant avec le poids en diagonale à droite, retour du poids sur le pied G

**7&8** Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

**Restart: À la 5e répétition (face à 6:00) faire les 16 premiers comptes**

**recommencer du début pour 44 comptes et recommencer du début.**

**[17-24] GIANT STEP SIDE, SLIDE, SCISSOR STEP, 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/4 TURN R and STEP FWD, 1/2 TURN R and SHUFFLE BACK**

**1-2** Grand pas D à droite, glisser le pied G à côté du pied D

**3&4** Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

**5-6 1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D devant**

## **7&8 1/2 tour à droite et shuffle G,D,G derrière**

### **[25-32] 2X (CAMEL WALK BACK), COASTER STEP, CROSS, TOUCH, KICK-BALL-STEP**

- &1** Pied D derrière, pousser le genou G devant
- &2** Pied G derrière, pousser le genou D devant
- 3&4** Pied D à derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6** Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite
- 7&8** Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

**Restart: À la 3e répétition (face à 6:00), faire 32 comptes et recommencer du début.**

### **[33-40] ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 TURN L and STEP FWD, STEP FWD, SAILOR STEP, WEAVE to L**

- 1-2** Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4** Pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant
- 5&6** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 7&8** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

### **[40-48] STEP FWD, KNEE POP, SAILOR STEP, WEAVE to L, STEP SIDE, TOUCH**

- 1-2** Pied G devant en diagonale à gauche, l'intérieur du pied D vers le talon G en poussant le genou G devant
- 3&4** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 7-8** Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du G

**TAG : Avant de commencer la 3e répétition (face à 6:00) faire le tag de 4 comptes suivant :**

- 1-4** Balancer les hanches D,G,D,G et recommencer du début.

### **AMUSEZ-VOUS !**