

# Goodnight Moon (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Misuk La ( Corée du Sud ) - février 2019

**Music:** « Goodnight Moon » - Shivaree

**S1 : (1-8) L SIDE, RF CROSS ROCK, RECOVER LF, 1/8 DIAGONAL RF FWD SHUFFLE, LF FWD, FULL TURN R, DIAGONAL LF BACK SHUFFLE, LF BACK / RF SWEEP**

**1-2-3PG côté G, cross PD derrière PG, revenir sur PG,**

**4&5PD sur la diagonale avant, lock PG derrière PD, PD avant**

**6-7PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (6.00)**

**8&1½ tour à D et PG arrière, PD à côté du PG, PG arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière ( 12.00)**

**S2 : (9-16) RF BEHIND, LF SIDE, L SIDE CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, RECOVER RF, LF BEHIND, LF SIDE, LF CROSS**

**2-3**      Cross PD derrière PG, PG côté G

**4&5**      Cross PD devant PG, PG derrière PD, cross PD devant PG

**6-7 Rock PG côté G, revenir sur PD,**

**8&1**      Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD (12.00)

**S3 : (17-24) HOLD,RF SIDE, LF CROSS, HOLD, RF SIDE, LF CROSS, 1/8 TURN L / RF BACK, DIAGONAL RF BACK SHUFFLE**

**2&3**      Hold, PD côté D, cross PG devant PD

**4&5**      Hold, PD côté D,cross PG devant PD

**6PD arrière, ,**

**7&81/8ème de tour à G et shuffle arrière sur la diagonale arrière D : PG arrière, lock PD devant PG, PG arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière (10.30)**

**S4 : (25-32) RF BEHIND, 1/8 TURN L / LF FWD(9:00), RF FWD SHUFFLE, FULL TURN R, 1/4 TURN R/ LF SIDE ROCK, RECOVER RF, LF CROSS**

**1-2**      Cross PD derrière PG, 1/8ème de tour à G et PG avant (9.00)

**3&4** Shuffle avant : D-G-D

**5-6 $\frac{1}{2}$  tour à D et PG arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD avant (9.00)**

**7&8 $\frac{1}{4}$  de tour à D et rock PG côté G, revenir sur PD, cross PG devant PD (12.00)**

**S5 : (33-40) RF SIDE, LF BEHIND, 1/4 R SIDE CHASSE, LF FWD, 3/4 TURN R, SIDE CHASSE**

**1-2PD côté D, cross PG derrière PD**

**3&4PD côté D, PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD avant (3.00)**

**5-6PG avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D ( appui sur PD) (9.00)**

**7&8 $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG côté G, PD à côté du PG PG côté G(12.00)**

**S6 : (41-48) RF CROSS ROCK, RECOVER LF / SWEEP RF, 1/8 RF BACK ROCK, RECOVER LF, JAZZBOX R SIDE CHASSE(3:00)**

**1-2-3-4** Cross PD devant PG, revenir sur PG et sweep du PD de l'avant vers l'arrière PD arrière et touch/pointe PG avant ( le haut du corps légèrement tourné 1/8ème à D) , remettre le poids sur le PG

**5-6** Sweep du PD de l'arrière vers l'avant et cross PD devant PG, 1/4 de tour à D et PG arrière,

**7&8PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D(3.00)**

**S7 : (49-56) LF CROSS ROCK, RECOVER RF, 1/4 L SIDE CHASSE, RF FWD, PIVOT HALF TURN L, RF FWD SHUFFLE**

**1-2-** Cross PG devant PD, revenir sur PD

**3&4PG côté G, PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG avant (12.00)**

**5-6-PD avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G ( appui PG) (6.00)**

**7&8PD avant, lock PG derrière PD, PD avant**

**S8 : (57-64) FULL TURN R, LF MAMBO BACK, RF BACK, LF BACK, RF BACK MAMBO, RF FWD**

**1-2 $\frac{1}{2}$  tour à D et PG arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD avant (6.00)**

**3&4** Rock PG avant, revenir sur PD, PG arrière

**5-6PD arrière, PG arrière,**

**7&8** Rock PD arrière, revenir sur PG, PD avant (6.00)

**TAG : A la fin du 2ème mur**

**1-2PG avant, pivot ½ tour à D ( appui PD)**

**3-4PG avant, pivot ½ tour à D ( appui PD)**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
www.line-for-fun.com**