

Gone West (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (Juni 2019)

Music: Gone West – von Gone West

Der Tanz beginnt nach 16 Counts, kurz vor Beginn des Gesangs.

WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK, LOCK, BACK

1-2RF nach vorn, LF nach vorn

3&4&RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

5-6RF nach vorn, LF nach vorn

7&8RF nach hinten, LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten

½ TURN SHUFFLE L, PIVOT ¼ LEFT, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP FWD.

1&2LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (6 Uhr)

3&4RF nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen (3 Uhr)

5-6LF nach links, RF neben LF

7&8LF nach links, RF neben LF, LF nach vorn

R MAMBO FORWARD, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, R STEP FORWARD, SHUFFLE

1&2RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten

3-4LF nach hinten, RF nach hinten

5-6LF Sprung nach hinten, dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF

7&8LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1&2&RF über LF kreuzen, LF nach links, rechten Hacken diagonal nach rechts, RF am Platz abstellen

3&4&LF über RF kreuzen, RF nach rechts, linken Hacken diagonal nach links, LF am Platz abstellen

5-6&RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF

7-8&LF über RF kreuzen, Gewicht zurück RF, LF neben RF

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: Als Brücke tanze nach der 3. Runde (9 Uhr) und nach der 6. Runde (6 Uhr) die Sektion 4:

CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1-8& Wiederholung der gesamten Sektion 4

Ende: Der Tanz endet in der 9. Runde, 3 Uhr, nach der 3. Sektion, anschließend den RF nach vorn und $\frac{1}{4}$ Drehung

nach links (12 Uhr)

Contact: line-dance-iris@gmx.de