

# Gone Enough (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 56

**Wall:** —

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Frederic Fassiaux (Janvier 2019)

**Music:** William Mickael Morgan - Gone Enough

**Intro : 16 comptes**

**[1a8] sailor step, sailor step ¼ left, full turn, shuffle.**

1&2 3&4PD derriere, PG a G, PD cote PG, en ¼ G, PD derriere PD, PD a cote PG, poser PG a G.

5-6 7&8½ tout a G, PGdevant, 1/2 tour a G, pas PD derriere, PD devant, PG derriere, PD devant.

**[9a16] rock step fwd. left, shuffle back left, rock step back right, shuffle fwd. right.**

1-2 3&4PG avant, revenir PDC du PD, PG derriere, PD devant PG, PG derriere.

5-6 7&8PD arriere, revenir PDC du PG, PD devant, PG derriere PD, PD devant.

**[17a24] rock step fwd. left, shuffle turn (tour complet) back left, rock step fwd. right, heel diago fwd left.**

1-2 3&4PG devant, revient appui tour complet (GDG.3 temps) en arriere G.

5-6&7-8PD devant, revenir PDC sur PG, PD cote PG, talon G Diag avant PG cote PD.

**[25a32] cross, step, coaster step ¼ D,,walk, walk, shuffle fwd. left.**

1-2 3&4PD croise devant PG, step PG cote PD, en ¼ D PD derriere PG, PG cote PD, PD devant.

5-6 7&8pose PG devant, pose PD devant, PG devant, PD derriere PG, PG devant.

**[33a40] heel switches, monterey ¼ right, heel switches, Monterey ¼ right.**

1-2 3-4talon D devant, revient a cote PG, talon G devant, revient a cote PD.

5-6 7-8pointer PD à D, poser PD près PG avec ¼ tour à D, Toucher pointe PG a G, rassembler PG cote PD.

**[41a48] heel switches, Monterey 1/4 right, heel switches, Monterey 1/4 right.**

**1-2 3-4 talon D devant, revient a cote PG, talon G devant, revient a cote PD.**

**5-6 7-8 pointer PD a D, poser PD près PG avec 1-4 tour a D, toucher PG a G, rassembler PG cote PD.**

**[49a56] jazz box triangle syncope x2**

**1-2 3-4 croiser PG devant PD, recule PG derrière, poser PD A D, rassemble PG cote PD.**

**5-6 7-8 croiser PG devant PD, recule PG derrière, poser PD a D, rassembler PG cote PD.**

**Tag 1...16 comptes...3 e mur. (16 e comptes).. Jazz box, heel switches.**

**1-2 3-4 5-6 7-8 croiser PG devant PD, recule PD derrière, poser PG cote PD, rassemble PD cote PG. Poser talon G devant, revenir cote PD, poser talon D devant, revenir cote PG.**

**1-2 3-4 5-6 7-8 croiser PD devant PG, recule PG derrière, poser PD cote PG, rassemble PG cote PD. Poser talon D devant, revenir cote du PG, poser talon G devant, revenir cote PD.**

**Tag2....4 comptes...7 e mur(16 e comptes)... point left fwd, point left on the left, hook(arriere), step.**

**1-2 3-4 pointe gauche devant, pointe G a G, coup de pied derrière jambe D, PG cote PD.**

**RESTART....9 e mur...au 32 eme comptes**