

# God Loves Cowboys (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Emilie Liqueur - Octobre 2019

**Music:** That's Why God Loves Cowboys De Aaron Watson

**Intro : 16 comptes**

**[1-8] : Step lock step, Scuff, Step lock step, Mambo step ½, Pivot, Side**

**1&2&PD** devant en diagonale droite, Locker PG derrière PD, PD devant, Scuff PG

**3&4PG** devant en diagonale gauche, Locker PD derrière PG, PG devant

**Tag 2 et restart ici au 7ème mur**

**5&6**              Rock PD devant, Revenir en appui sur PG, ½ tour sur la droite, PD devant

**7-8½** tour sur la droite, PG derrière, ¼ tour sur la droite, PD à droite

**[9-16] : Rumba box, Sailor ½, Heel, Touch, Pointe, Hook and Slap**

**1&2PG** à gauche, Rassembler PD à côté du PG, PG devant

**3&4PD** à droite, Rassembler PG à côté du PD, PD derrière

**5&6**              Croiser PG derrière le PD, ½ tour à gauche, Poser PD à droite, Poser PG à gauche

**7&8&**              Talon PD en diagonale avant droite, Touch PD à côté du PG, Pointer PD à droite, Hook PD derrière PG et Toucher PD avec la main gauche

**Restart ici au 3ème mur**

**[17-24] : Weave, Side rock, Cross toe strut x2**

**1&2&PD** à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

**3&4&PD** à droite, Revenir sur PG, Poser la plante du PD en croisant devant PG, Abaisser le talon au sol

**5&6&PG** à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

**7&8&PG** à gauche, Revenir sur PD, Poser la plante du PG en croisant devant PD, Abaisser le talon au sol

**[25-32] : Pointe, Step, Pointe, Step, Mambo step, Full turn, Coaster step, Scuff**

**1&2&** Pointer PD à droite, PD devant, Pointer PG à gauche, PG devant

**3&4**PD devant, Revenir sur PG, PD derrière

**5-6<sup>1/2</sup>** sur la gauche, PG devant, <sup>1/2</sup> tour sur la gauche, PD derrière

**7&8&**PG derrière, Ramener PD à côté du PG, PG devant, Scuff PD

**Tag 1 à la fin du 2ème mur, du 5ème mur et du 8ème mur**

**1-2**PD devant, Pivoter <sup>1/2</sup> tour sur la gauche en appui sur PG devant

**3-4&**PD devant, Pivoter <sup>1/2</sup> tour sur la gauche en appui sur PG, Scuff PD

**Tag 2 après les 4 premiers comptes du 7ème mur, puis Restart**

**5&6&**PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir sur PG