

From Now On (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Mickael Blondel & Marianne LANGAGNE (Octobre 2019)

Music: From Now On par Zac Brown

Intro : 16 comptes

Tag : Ajouter un JAZZ BOX à la fin du 1er mur (Face à 6h)

[1 à 8] DIAGONALLY TRIPLE, ½ TURN R. BACK TRIPLE, FULL TURN, ROCK , HITCH

1 & 2PD devant & PG rejoint, PD devant (1h30)

3 & 4½ Tour à D- PG recule & PD rejoint, PG recule (7h30)

5 - 6½ Tour à D- PD devant, ½ Tour à D- PG devant (Option : ½ Tour à D- Avance PD- Avance PG) (1h30)

7 - 8PD devant, Revenir appui PG en Levant genoux D

[9 à 16] SAILOR STEP, BACK TRIPLE, ½ TURN R. TRIPLE, ½ TURN R, TRIPLE BACK

1 & 2 Croise PD derrière & PG à Gauche, PD à Droite

3 & 4 Recule PG & PD rejoint, Recule PG

5 & 6½ Tour à D- PD devant & PG rejoint, PD devant (7h30)

7 & 8½ Tour à D- Recule PG & PD rejoint, Recule PG (1h30)

[17 à 24] ROCK BACK, KICK BALL CROSS, SIDE TRIPLE & SIDE ROCK

1 - 2PD derrière, Revenir sur PG (12h)

3 & 4 Coup de PD & Pose PD près PG, Croise PG devant PD

5 & 6PD à D & PG rejoint, PD à Droite

&7- 8PG près PD(&), PD à Droite, revenir sur PG

[25 à 32] CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R, CROSS ROCK, SYNCOPATED WEAVE

1 & 2 Croise PD devant PG & PG à Gauche, Croise PD devant PG

3 - 4¹/₄ de Tour à D- Recule PG, 1/4 de tour à D- PD à Droite

5 - 6 Croise PG devant PD, revenir sur PD

&7&8 Recule PG (&), Croise PD devant PG & PG à Gauche, PD derrière PG (PdC PD)

[33 à 40] 1/4 TURN L, TRIPLE FWD, WALK WALK ON 1/2 TURN L, ROCK STEP

1 & 2¹/₄ de tour à G- PG devant & PD rejoint, PG devant (3h)

3 - 4¹/₄ de tour à G- Avance PD, 1/4 de tour à G- - Avance PG (9h)

5 & 6PD devant & PG rejoint, PD devant

7 - 8PG devant, Revenir sur PD

[41 à 48] POINT SWITCHES, SAILOR STEP X2 , TOE BACK ,TWIST TURN

&1 & 2 &PG près PD, Pointe D à Droite & PD près PG, Pointe G à Gauche

3 & 4PG derrière & PD à Droite, PG à Gauche

5 & 6PD derrière & PG à Gauche, PD à Droite

7 - 8 Pointe G derrière PD, Dérouler 1/2 Tour à Gauche en revenant sur PG (3h)

[49 à 56] TRIPLE DIAGONAL R & L, STEP ON R. 1/8 TURN, FULL TURN, STEP

1 & 2PD devant & PG rejoint, PD devant (4 h30)

3 & 4PG devant & PD rejoint, PG devant (1h30)

5 -6- 7PD en 1/8 de tour à Droite (6h), 1/2 Tour à D- PG derrière, 1/2 Tour à D- PD devant

8PG devant

[57 à 64] ROCK STEP , TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN

1 - 2PD devant, Revenir sur PG

3 & 4PD en 1/2 tour à Droite & PG rejoint, PD en 1/2 Tour à Droite (option : Coaster Step)

5 - 6PG devant, Revenir sur PD

7 - 8PG en 1/2 Tour à Gauche & PD rejoint, PG en 1/2 Tour à Gauche (option : Coaster Step)

(Micka.blondel@gmail.com) & (eujeny_62@yahoo.fr)

(L : Left, R : Right, PdC : Poids du corps)

Last Update - 6 Nov. 2019

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=137295