

Feel Good (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Antonella MAZZEO – Février 2019

Music: Feel Good by Jordan Smith

Introduction : 8 comptes

Section 1 : WALK R/L TRIPLE FWD ROCK FWD RECOVER 1/4 TURN TRIPLE L

- 1 2 Marche PD, PG devant,
3 & 4 Pas chassé devant : (DGD) Pose PD devant, rassemble PG à côté du PD, PD devant,
5 6 Pose PG devant avec PDC*, revenir en appui sur PD,
7 & 8 1/4 de tour à G, Pas chassé à G : Pose PG à G, rassemble PD à côté du PG , PG à G

Section 2 : CROSS POINT R/L JAZZ BOX CROSS

- 1 2 Croise PD devant PG, Pointe PG à G
3 4 Croise PG devant PD, Pointe PD à D,
5 6 Croise PD à D, recule PG derrière,
7 8 Pose PD à D, Croise PG devant PD

*Tag restart

Section 3 : CHASSE R ROCK BACK RECOVER, CHASSE L ROCK BACK RECOVER,

- 1 & 2 Pas chassé à D : Pas PD à D, rassemble PG à côté du PD, Pas PD à D
3 4 Pose PG derrière avec PDC, revenir en appui sur PD
5 & 6 Pas chassé à G : Pas PG à G, rassemble PD à côté du PG, Pas PG à G
7 8 Pose PD derrière avec PDC, revenir en appui sur PG

Section 4 : STEP FWD, 1/4 TURN L 2X ROCKING CHAIR

- 1 2 Pose PD devant, 1/4 de tour à G
3 4 Pose PD devant, 1/4 de tour à G
5 6 Pose PD devant avec PDC, revenir en appui sur PG,
7 8 Pose PD derrière avec PDC, revenir en appui sur PG,

* PDC = POIDS DU CORPS

***Tag restart 4 comptes :**

Mur 2 après 16 comptes : 12h

Mur 5 après 16 comptes : 9h

Mur 8 après 16 comptes : 6h

1 2 3 4 -SWAY D/G/D/G

Grand Tag après le tag mur 8 : 12 comptes mur 6h

1 - 4 Pieds joints, lever les 2 bras en haut, paumes vers le centre

5 - 8 descendre les 2 bras doucement en bougeant les doigts

9 - 10 Pointe PG derrière PD

11 - 12 Pivot à G sans bouger les pieds