

Everytime She Walks By (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 4

Level: Débutant ECS

Choreographer: Julien Le Rouzic (Août 2019)

Music: « Every Time She Walks By » de Adam Brand - 126 BPM

Introduction : 32 temps.

KICK BALL CROSS X2, SIDE TRIPLE, BACK ROCK STEP

1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

5&6 TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

7.8 ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD avant

SIDE, HOLD, BALL, SIDE, HOLD, ROLLING VINE, TOGETHER

1.2 Pas PG à G - HOLD

&3.4 Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG à G - TOUCH pointe PD à côté du PG

5.8 ROLLING VINE D : 1/4 de tour D & Pas PD avant - 1/2 de tour D & Pas PG arrière 1/4 de tour D & Pas PD à D - Pas PG à côté du PD (12:00)

SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, BACK ROCK STEP

1.2 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG à G

&3.4 Pas PD à côté du PG - ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD à D

5&6 SAILOR STEP G : CROSS Ball PG derrière PD - Pas Ball PD à D - Pas PG à G

7.8 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant

FIGURE OF 8

1.2.3 TURNING VINE D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D & Pas PD avant

4.5 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) (9:00)

6.7.81/4 de tour D & TURNING VINE G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG . . . 1/4 de tour G & Pas PG avant (9:00)

HEEL X2, TOUCH, HEEL, TOGETHER, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, CLAP X2

1&2TOUCH talon PD avant - SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG avant

&3SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD à côté du PG

&4SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG avant

&5.6SWITCH : Pas PG à côté du PD - Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (3:00)

7&8 Pas PD avant - CLAP - CLAP

HEEL X2, TOUCH, HEEL, TOGETHER, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, CLAP X2

1&2TOUCH talon PG avant - SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD avant

&3SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG à côté du PD

&4SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD avant

&5.6SWITCH : Pas PD à côté du PG - Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) (9:00)

7&8 Pas PG avant - CLAP - CLAP