

Everybody (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 80

Wall: 2

Level: Intermédiaire / Avancé Phrasée

Choreographer: Thérèse LKS de Country Dance Academy (Ile de la Réunion) Mai 2019

Music: Everybody by Laura Bell Bundy --- 128 bpm

Départ sur les paroles

Séquences : A - Tag - B - A - Tag - B - A - B* - B* - A - A

Partie A: 32 counts

A[1 - 8] Kick ball Change- Step R- Hold - Kick Ball Change- Step L - Hold

1&2-3-4 Kick D devant (1) Plante D à côté PG (&) PG à côté PD (2) PD devant (3) Pause (4)

5&6-7-8 Kick G devant (5) Plante G à côté PD (&) PD à côté PG (6) PG devant (7) Pause (8)

A[9 - 16] Vine à D With Tush - Rolling à G with chassé (GDG)

1-2-3-4 PD à D (1) PG croise derrière PD (2) PD à D (3) Touch PG à côté PD (4)

5-6-7&8 ¼ tour à G & PG devant (5) ½ tour à G & PD derrière (6) ¼ tour à G & PG à G (7) PD à côté PG (&) PG à G (8)

A[17 -24] Sailor Step R&L -Cross Vaudeville With Right Heel (R& L)

1 & 2 PD croise derrière PG (1) PG à G (&) PD à D (2)

3 & 4 PG croise derrière PD (3) PD à D (&) PG à G (4)

5 & 6 & Croise PD devant PG (5) PG à G (&) tape Talon D en diagonale (6) rassemble PD à côté du PG (&)

7 & 8 & Croise PG devant PD (7) PD à D (&) tape Talon G en diagonale (8) PG à côté du PD (&)

A[25 - 32] Jazz Triangle - Monterey ½ turn

1-2-3-4 croise PD devant PG (1) PG recule (2) PD à D (3) PG croise PD (4)

5-6-7-8 Pointe PD à D (5) ½ tour sur PG, PD à côté PG (6) Pointe PG à G (7) PG à côté PD (8)

TAG :

(1 - 8) Chassé à D Back Step - Chassé à G Back Step

1 & 2PD à D (1) PG à côté PD (&) PD à D (2)

3 - 4PG arrière (3) revenir sur PD (4)

5 & 6PG à G (5) PD à côté PG (&) PG à G (6)

7 - 8PD arrière (7) revenir sur PG

(9 - 16) Shuffle FWD (DGD) - Step G - 2 Bumps - Hip Roll/4tps

1&2-3-4PD devant (1) PG assemble à côté PD (&) PD devant(2)- PG diagonale G & Pousse la hanche 2 fois à G (3-4)

5-6-7-8 Roule le bassin de G à D (5-6-7) - Pdc à G (8)

Partie B : 48 counts

B[1 - 8] Walk , Walk, Shuffle FWD (DGD) - Walk, Walk, Shuffle FWD (GDG)

1-2-3&4PD devant (1) PG devant (2) PD devant (3) PG assemble à côté PD (&) PD devant (4)- en diagonale)

5-6-7&8PG devant (5) PD devant (6) PG devant (7) PD assemble à côté PG (&) PD devant (8) (en diagonale)

B[9 - 16] Out - Out - In - In - Cross Unwind - Bounce x 2 Step

1-2-3-4PD à D (1) PG à G (2) PD milieu (3) PG à côté PD (4)

5-6-7-&-8PD croise devant PG (5) dérouler et Pdc sur PD (6) décoller talon G x2 (7&) PG à G (8)

B[17 - 24] Cross Over - Step G - Bounce x 2

1-2-3&4 Croise PD devant PG (1) PG à G (2) décoller talon D x2 (3&) PD à D (4)

5-6-7&8 Croise PG devant PD (5) PD à D (6) décoller talon G x2 (7&) PG à G (8)

B[25 - 32] Jazz ¼ tour à D -Shuffle FWD (DGD) - Chassé à G

1-2-3-4 Croise PD devant PG (1) Recule PG (2) PD ¼ tour (3) PG devant (4)

5&6-7&8PD devant (5) PG assemble à côté PD (&) PD devant (6) ¼ tour à G PG à G (7) PD à côté PG (&) PG à G (8)

(B*) Reprendre les 32 comptes de la partie B

B[33 - 40] Bumps - Kick - Back Step - Shuffle FWD (GDG)

&-1-2-3-4 Ramène Pdc sur PD (&) Pousse la hanche D à D x3 (1,2,3) Kick PG (4)

5-6-7&8PG arrière (5) revenir Pdc PD (6) PG devant (7) PD assemble à côté PG (&) PG devant (8)

B[41 - 48] Cross Point - Crosspoint - Jazz Box

1-2-3-4 Croise PD devant PG (1) Pointe PG à G (2) Croise PG devant PD (3) pointe PD à D (4)

5-6-7-8croise PD devant PG (5) PG recule (6) PD à D (7) PG à côté PD (8)

Gestuelles des mains

- 1 - 2** Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine (1) Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine
- 3 &4** Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine - revenir à mi-chemin (&) Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine
- 5 - 6** Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine - Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine
- 7 - &** Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine - revenir à mi-chemin (&) Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine

Sur Out Out In In

1 - 2pousser les 2 mains à hauteur des épaules à droite puis à gauche

3 - 4pousser les 2 mains à hauteur des hanches à droite puis à gauche