

Drivin' all Night (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice 2S

Choreographer: Marianne LANGAGNE (Avril 2019)

Music: DRIVIN'ALL NIGHT par Michael Ray

Restart : 3ième Mur après 32 comptes (12h)

[1 à 8] JAZZ BOX, SCUFF, , STEP R. ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 - 2 Croise PD devant PG, recule PG,

3 - 4PD à D, scuff

5 - 6PG devant, ½ tour à D (pdc PD) (6h)

7 - 8PG devant, Pause

[9 à 16] FULL TURN, SCUFF, HEEL GRIND L ¼ TURN, ROCK BACK

1 - 2½ tour à G -PD derrière, ½ tour à G - PG devant

3 - 4PD devant, Scuff PG

5 - 6 appui talon G en pivotant pointe à G avec ¼ de tour à G, revenir en appui PD (3h)

7 - 8PG derrière, revenir sur PD

[17 à 24] HEEL STRUTS L - R, ROCKING CHAIR

1 - 2 Pose talon G devant , Pose ball G

3 - 4 Pose talon D devant , Pose Ball D

5 - 6PG devant, revenir sur PD

7 - 8PG derrière, revenir sur PG

[25 à 32] SIDE ROCK CROSS ¼ TURN , HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, SCUFF

1 - 2PG devant, ¼ de tour à D (pdc PD) (6h)

3 - 4 Croise PG devant PD, Pause

5 - 6PD à D, touche PG près PD

7 - 8PG à G, Scuff PD (Restart ici !)

[33 à 40] JAZZ BOX, WEAVE

1 - 2 Croise PD devant PG, recule PG

3 - 4PD à D, croise PG devant

5 - 6PD à D, Croise PG derrière PD

7 - 8PD à D, croise PG devant PD

[41 à 48] SIDE ROCK CROSS, HOLD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 - 2PD à D, revenir sur PG

3 - 4 Croise PD devant PG, Pause

5 - 6¼ de tour à D - recule PG, ¼ de tour à D - pose PD à D (12h)

7 - 8PG devant, Pause

[49 à 56] STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, TOUCH

1 - 2PD devant, croise PG derrière,

3 - 4PD devant, Scuff

5 - 6PG devant, croise PD derrière,

7 - 8PG devant, touche PD

[57 à 64] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, R ¼ TURN SIDE, TOUCH, SIDE, SCUFF

1 - 2PD à D, touche PG près PD

3 - 4PG à G, touche PD près PG

5 - 6¼ de tour à D - PD à D, touche PG près PD (3h)

7 - 8PG à G, Scuff PD

Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!

E-Mail : eujeny_62@yahoo.fr

