

Don't Hustle Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Jonathan YANG, Mai 2019

Music: « Hustle » - P!NK / BPM 98

⇒ **Bédée Special Beginner Music Edit pitched to BPM 88**

Introduction : 8 comptes

[1-8] TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCKING CHAIR, FORWARD & BACKWARD BRUSHES, BEHIND-SIDE-CROSS

1&TOUCH pointe PD côté D, **DROP** baisser talon D sur place,

2&CROSS TOUCH pointe PG devant PD, **DROP** baisser talon G sur place,

3& Rock PD devant PG, revenir sur PG arrière

4& Rock PD derrière PG, revenir sur PG avant

5.6BRUSH PD à côté du PG vers l'avant, **BRUSH PD** à côté du PG vers l'arrière *

7&8CROSS PD derrière PG, pas PG côté G, **CROSS PD** devant PG

* **Option : sur le compte 5.6 : les BRUSH sont plus grand avec un HOP vers l'arrière sur le compte 6**

ICI : * TAG : 10 comptes sur le 7ème mur, face à 6.00**

[9-16] TRAVELLING SWIVEL, HITCH, ROCK BACK 1/4T, ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, TOGETHER

1&2pas PG côté G avec **SWIVEL** des talons vers la G, **SWIVEL** des pointes vers la G, **SWIVEL** des talons vers la G

&HITCH genou D à côté du PG

3&4 Rock PD derrière PG, revenir sur PG devant PD, 1/4 de tour D . . . pas PD devant PG (FACE 3.00)

5& Rock PG devant PD, revenir sur PD arrière

6& Rock PG derrière PD, revenir sur PD avant

7&8 Rock PG devant PD, revenir sur PD arrière, pas PG à côté du PD *

*** Option : sur le compte 8 : ajouter un léger HOP vers l'arrière et les deux bras vers l'avant**

[17-24] STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACKWARD, TOUCH, FORWARD SHUFFLE ON RIGHT DIAGONAL, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, SHUFFLE 1/4T

1&pas PD sur diagonal avant D, TOUCH pointe PG à côté du PD & SNAP des doigts

2&pas PG sur diagonal arrière G, TOUCH pointe PD à côté du PG & SNAP des doigts

3.4Shuffle diagonal avant D : pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

5&pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG & CLAP des mains

6&pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD & CLAP des mains

7&8 Shuffle G 1/4 T : pas PG côté G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour G . . . pas PG avant (FACE 12.00)

[25-32] STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACKWARD, TOUCH, BACKWARD SHUFFLE ON RIGHT DIAGONAL, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, SHUFFLE 1/4T

1&pas PD sur diagonal avant D, TOUCH pointe PG à côté du PD & SNAP des doigts

2&pas PG sur diagonal arrière G, TOUCH pointe PD à côté du PG & SNAP des doigts

3.4Shuffle diagonal arrière D : pas PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière

5&pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG & CLAP des mains

6&pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD & CLAP des mains

7&8 Shuffle G 1/4 T : pas PG côté G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour G . . . pas PG avant (FACE 9.00)

*****TAG : 10 comptes sur 7ème mur, face à 6.00, après la 1ère section :**

1à4 4 pas en arc de cercle sur 3/4 de tour G (FACE 9.00)

5&6 agiter la main avec l'index levé (don't try to hustle me)

(les comptes 7 à 10 correspondent au 4 derniers comptes de la section 2)

7& Rock PG devant PD, revenir sur PD arrière

8& Rock PG derrière PD, revenir sur PD avant

9&10 Rock PG devant PD, revenir sur PD arrière, pas PG à côté du PD

Reprendre à partir de la section 3

FINAL : TOURNER LA TETE A GAUCHE AVEC VOS MAINS VERS L'AVANT

E-mail : jonta.yang@gmail.com