

Con Calma (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice - Non Country

Choreographer: Fabien REGOLI (Fr) Avril 2019

Music: CON CALMA de Daddy Yankee

Ier Restart : au début de la 4 ème section faire les 2 premières sections et reprise de la danse

IIème Restart : aux 7 ème murs faire la 1er section et reprise de la danse

SECTION I : Hip rolls 1/4 turn left X2, Vaudeville left/Right

1-2-3-4: PD devant 1/ 4 de tour vers la gauche, PD devant ¼ de tour vers la gauche

5&6&: PD croisé devant PG, décroisé PG, talon droit diagonale, posé PD au sol prendre appui

7&8&: PG croisé devant PD, décroisé PD, talon gauche diagonale, posé PG au sol prendre appui

SECTION II : Rockstep cross fwd left point latéral right, Cross Samba left, Rock step cross fwd right point latéral left, Cross Samba right

1&2: PD croisé devant PG prendre appui, revenir appui PG, pointer PD côté droit

3&4: PD croisé devant, PG à gauche prendre appui, revenir appui PD légèrement en avant

5&6: PG croisé devant PD prendre appui, revenir appui PD, pointer PG côté gauche

7&8: PG croisé devant PD, PD à droite prendre appui, revenir appui PG légèrement en avant

SECTION III : Mambo fwd right, Triple step back, Rockstep back, Triple step fwd

1&2: PD en avant prendre appui, revenir appui PG, PD en arrière

3&4: Pas chassé en arrière (G/D/G)

5-6: PD en arrière prendre appui, revenir appui PG

7&8: Pas chassé en avant (D/G/D)

SECTION IV : Step Fwd left, ¼ turn right , Sailor step right/left, point right back, ½ turn

1-2: PG en avant, faire $\frac{1}{4}$ de tour prendre appui PD

3&4: PG croisé derrière PD, Décroisé PD à droite, PG à gauche

5&6: PD croisé derrière PG, décroisé PG à gauche, PD côté droit

7-8: Pointer PG derrière PD , faire $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche prendre appui sur PG

GARDER LE SOURRIRE ET RECOMMENCER LA DANSE

THE WANTED COUNTRY DANCE MARSEILLE (Fr)

***81 Bd Anatole de la Forge**

***13014 Marseille**

Mail : thewantedcountrydance@srf.fr