

# City Break (Es)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Principiante /Intermedio

**Choreographer:** On Fire - septiembre 2019

**Music:** Donny Lee - Chip and Chair. Album: Who I am

**Parte A - 32 tiempos y 4 paredes**

**Parte B - 32 tiempos y 2 paredes**

**Secuencia: AA + BB + AA + BB + AAA + BB + A + BB + A(corta)**

**PARTE - A (32 tiempos y 4 paredes)**

**RIGHT SIDE , JOIN, LEFT SIDE, JOIN, ¼ TURN LEFT, RIGHT FOOT FORWARD, RIGHT SIDE , ¼ TURN LEFT, LEFT FOOT FORWARD**

**01-02PD a la derecha lateral y PI se junta con el PD**

**03-04PI a izquierda lateral y PD se junta con el PI**

**05-06** Sobre el PI se gira un 1/4 de vuelta a la izquierda y el PD se abre lateral a la derecha y PI se junta con el PD

**07-08** Girando 1/4 de vuelta a la izquierda, el PI da un paso al frente

**LOCK FORWARD RIGHT , ¼ TURN LEFT, ROCK STEP LEFT FOOT , LOCK BACKWARD LEFT, STOP, ½ TURN RIGHT, STOP, ROCK STEP RIGHT FOOT**

**09-10** El PD se adelanta por delante del PI y Pausa.

**11-12** Giramos otro 1/4 de vuelta a la izq y hacemos un Rock Step del PI hacia atrás y hacemos una Pausa

**13-14** Giramos 1/2 de vuelta a la izquierda y hacemos una pausa

**15-16** Rok step PD hacia atrás

**GRAPEVINE RIGHT, KICK LEFT FORWARD, KICK SIDE LEFT**

**17-18** Paso hacia la derecha con el PD, cruzar el PI por detrás del derecho

**19-20** Paso hacia la derecha con el PD, STOMP, PI al lado del derecho

**21-22** Kick (patada hacia delante) con el PI

**23-24** Kick (patada hacia la izquierda) con el PI

## **KICK RIGHT FORWARD , KICK SIDE RIGHT, MONTERREY TURN RIGHT**

- 25-26** Kick (patada hacia delante) con el PD
- 27-28** Kick (patada hacia la izquierda) con el PD.
- 29-30** Monterrey. Touch (marcar punta) del PD hacia la derecha, (peso sobre el PI) girar  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la derecha al tiempo que realizamos un Touch (marcar punta) con el PD al lado del izquierdo.
- 31-32** Touch (marcar punta) del PI hacia la izquierda, volver PI al lado del derecho

## **PARTE - B (32 tiempos y 2 paredes)**

### **JUMP FORWARD DIAGONALLY RIGHT PD, JOIN PI, JUMP BACKWARD DIAGONALLY LEFT PI, JOIN PD**

- 01-02** Salto en diagonal hacia delante y hacia la derecha con el PD y Juntamos el PI con el PD,
- 03-04** Pausa, Pausa.
- 05-06** Salto en diagonal hacia atrás con el PI para volver al sitio y el PD se junta con el PI
- 07-08** Pausa, Pausa.

## **GRAPEVINE JUMPED RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT,**

- 09-10** Paso hacia la derecha con el PD, cruzar el PI por detrás del derecho
- 11-12** Paso hacia la derecha con el PD, STOMP, PI al lado del derecho
- 13-14** Se levanta el PD y se dan dos saltos sobre el PI mientras se da  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda.
- 15-16** Rock saltado con el PI dejando el PD atrás

## **TOE STRUT PD, TOE STRUT PI**

- 17-18** Punta PD delante y apoyamos PD
- 19-20** Punta PI delante y apoyamos PI
- 21-22** Punta PD atrás y tacón PD delante y apoyamos PD.
- 23-24** Punta PI atrás y tacón PI delante y apoyamos PI.

## **FLIC PD, HEEL, TOE PD, STOMP, HEEL, TOE PI**

- 25-26** Flic PD atrás y stomp PD.
- 27-28** Abro punta PD a la derecha y abro tacón PD a la Derecha
- 29-30** Stomp PI y abro Punta PI a la izquierda.

**31-32** Abro tacón PI a la izquierda y abro punta PI a la izquierda

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=136608](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=136608)