

# Chacha Seniorita (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** José miguel Belloque Vane, Rhoda Lai ( juin 2019)

**Music:** Seniorita - Shawn Mendès & Camilla Cabello

## Intro : 32 temps

**S1: R Side, L Together, R Cross, L Shuffle  $\frac{1}{4}$  R,  $\frac{1}{2}$  R, L Point, L Kick-step-point**

**1 -2- 3PD côté D, PG à côté du PD, cross PD devant PG**

**4&5 $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG arrière, PD à côté du PG, PG arrière (3.00)**

**6- 7 $\frac{1}{2}$  tour à D et PD avant, touch/pointe PG côté G (9:00)**

**8&1kick PG avant, PG à côté du PD, touch/pointe PD côté D**

**S2: Press R Forward, Recover-sweep, Weave  $\frac{1}{4}$  L, L Forward Rock, Shuffle  $\frac{5}{8}$  L**

2 -3                      Press/ball PD avant, revenir sur PG et sweep du PD de l'avant vers l'arrière

**4&5PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG avant, PD avant\*\*\* ( 6.00)**

6 -7                      Rock PG avant, revenir sur PD

**8&1 $\frac{3}{8}$  de tour à G et PG avant ,PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG avant (10:30)**

**S3:  $\frac{1}{4}$  R Diamond Fallaway, Hold, Back,  $\frac{1}{4}$  R Forward, L Step-lock-step, Hold**

2&3                      Cross PD devant PG,  $\frac{1}{8}$  de tour à D et PG arrière ,  $\frac{1}{8}$  de tour à D et PD arrière (1:30)

4&5                      Hold, PG arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD avant (4:30)

**6&7PG avant, lock PD derrière PG, PG avant**

8                      Hold (option: drag PD vers le PG)

**S4: R Cross,  $\frac{3}{8}$  R Back, L shuffle  $\frac{1}{2}$  R, L Rock Forward, L Coaster-cross**

1- 2                      Cross PD devant PG,  $\frac{3}{8}$  de tour à D et PG arrière (9:00)

**3&4 $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD côté D, PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD avant (3:00)**

5- 6                      Rock PG avant, revenir sur PD

**7&8PG arrière, PD à côté du PG, cross PG devant PD**

**\*\*\* TAG : 4 temps**

**Pendant le 7ème mur, dansez les comptes jusqu'à 12& ( 12.00) et ajouter le TAG suivant :**

**R Out, L Out, Hold, Hold**

**1- 2PD avant (out) (“Don’t”), PG avant (out)( “Stop”)**

**3 -4        Hold sur 2 temps**

**Reprendre la danse au début**

**FINAL : A la fin du 11ème mur, PD côté D et prendre une pose !**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
www.line-for-fun.com**