

# Can I? (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Débutant + WCS

**Choreographer:** Frédéric Marchand (FR) decembre 2019

**Music:** Can I by Coffey Anderson (2007) (80 Bpm)

**Intro : 16 temps - Poids du corps sur la gauche**

**Séquence : 32 - 32 - TAG - 32 - 32 - TAG - 32 - 32 - TAG - 32 - 24 FINAL**

**Style : WCS**

**S1: WALK FORWARD RIGHT & LEFT, MAMBO STEP, BACK LEFT, BACK RIGHT, ANCHOR STEP**

**1-2PD devant (1) - PG devant (2) [12h00]**

**3&4PD devant (3) - Revenir sur PG (&) - PD derrière (4)**

**5-6**                      Reculer PG (5) - Reculer PD (6)

**7&8**                      Reculer PG derrière PD PdC sur PG en 3eme position (7) - revenir PdC sur PD (&) - revenir PdC sur PG (8)

**S2: STEP FORWARD RIGHT, POINT LEFT, STEP FORWARD LEFT, POINT RIGHT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, TOUCH KNEE« IN » AND SNAP**

**1-2PD devant (1) - pointer PG à Gauche (2)**

**3-4PG devant (3) - pointer PD à Droite (4)**

**5-6PD croisé devant PG (5) - Reculer PG derrière (6)**

**7-81/4 de Tour à Droite et PD à Droite (7) - Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou G vers l'intérieur & cliquer des doigts (8) [03h00]**

**S3: SKATES LEFT & RIGHT, LEFT TRIPLE STEP, 1/2 STEP TURN LEFT, RIGHT TRIPLE STEP**

**1-2**                      Glisser PG en diagonal gauche (1) - Glisser PD en diagonal droite (2)

**3&4**                      Avancer PG (3) - PD derrière PG (&) - Avancer PG (4)

**5-6PD avant (5) - pivot 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (6) [09H00]**

**7&8**                      Avancer PD (8) - PG derrière PD (&) - Avancer PD (8)

**S4: LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK BACK, 1/4 STEP TURN LEFT**

**1-2PG à gauche (1) - rassemblé PD à côté du PG (2)**

**3&4PG à gauche (3) - PD à côté du PG (&) - PG à Gauche (4)**

**5-6PD derrière (5) - revenir PdC sur PG (6)**

**7-8PD avant (7) - pivot 1/4 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [06h00]**

**TAG: RIGHT SIDE ROCK, SIDE TRIPLE, LEFT SIDE ROCK, SIDE TRIPLE**

**1-2PD à droite (1) - revenir PdC sur PG (2)**

**3&4PD à droite (3) - PG à côté du PD (&) - PD à droite (4)**

**5-6PG à gauche (5) - revenir PdC sur PD (6)**

**7&8PG à gauche (7) - PD à côté du PG (&) - PG à Gauche (8)**

**At the end of wall 2 (at 12:00), dance 2 x Tag**

**At the end of wall 4 (at 12:00), dance 2 x Tag**

**At the end of wall 6 (at 12:00), dance 2 x Tag**

**A chaque fois que l'on arrive sur le mur de 12h00 faire 2 Tags**

**FINAL: WALL 8 END SECTION 3 CHANGE RIGHT TRIPLE STEP BY 1/4 TURN LEFT SIDE TRIPLE**

**7&8 1/4 de tour à Gauche PD à Droite (7) - PG à côté du PD (&) - PG à Droite (8) pour finir à 12h00**

**Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps**

**V1-FM le 01/12/2019**