

# California (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Daniel Whittaker & José miguel Belloque Vane ( janvier 2019)

**Music:** « California » - JRAFFE

## Intro : 8 temps

### [1-8] Side step, rock step, shuffle ¼ turn left, step ½ turn, ball step

**1-3PD côté D, cross PG devant PD, revenir sur PD**

**4&5** Chassé ¼ de tour à G : G-D-G ( 9.00)

**6-7PD avant, pivot ½ tour à G ( appui PG ) ( 3.00)**

**&8PD à côté du PG, PG avant ( 3.00)**

### [9-16] Walk right, left, anchor step, full turn, behind & cross

**1-2PD avant, PG avant**

**3&4** Anchor step : D-G-D

**5-6½ tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière et sweep du PG de l'avant vers l'arrière ( 3.00)**

**7&8PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD**

### [17-24] Bump R-L-R, Chasse left, back rock, right shuffle forward

**1-3** Push Hips : D-G-D

**4&5** Chassé lateral à G : G-D-G

**6-7** Rock PD arrière, revenir sur PG

**8&1PD avant, PG à côté du PD, PD avant**

### [25-32] Step ¼ turn, cross shuffle, ¾ turn, ball step

**2-3PG avant, pivot ¼ de tour à D ( appui PD) (6.00)**

**4&5** Cross Shuffle : G-D-G

**6-7¼ de tour à G et PD arrière, , ½ tour à G et PG avant ( 9.00)**

**&8PD à côté du PG, PG avant**

**[33-40] Right diagonal step, left side step, back lock back, shuffle ½ turn, step swivel turn 1/2**

**1-2PD sur la diagonale avant D, PG côté G**

**3&4PD arrière, lock PG devant PD, PD arrière**

**5&6** Shuffle ½ tour à G : G-D-G ( 3.00)

**7&8PD avant, ¼ de tour à G en pivotant le talon G côté D ( 12.00), ¼ de tour à G en pivotant le talon D côté D (9.00) ( appui PD)**

**[41-48] Shuffle ½ turn, rock step, travelling backwards taps steps, chest pop**

**1&2** Shuffle ½ tour à G: G-D-G (3.00)

**3-4** Rock PD avant, revenir sur PG (3.00)

**&5&6&7PD arrière,pop du genou G et touch PG à côté du PD, PG arrière, pop du genou D et touch PD à côté du PG PD arrière,pop du genou G et touch PG à côté du PD**

**&8** Poussez les deux épaules, vers l'avant, poussez les deux épaules vers l'arrière et poitrine vers l'avant

**[49-56] Step point, step point, Jazz Box, ¼ turn chasse**

**1-2PG avant, pointer PD côté D**

**3-4PD avant, pointer PG côté G**

**5-6** Cross PG devant PD, ¼ de tour à G et PD arrière (12.00)

**7&8** Chassé lateral à G: G.D.G.

**[57-64] Cross step, side step, sailor step, cross over ½ turn**

**1-2** Cross PD devant PG, PG côté G

**3&4PD derrière PG, PG côté G, PD côté D**

**5-6** Cross PG devant PD, ¼ de tour à G et PD arrière ( 9.00)

**7-8¼ de tour à G et PG côté G, touch PD à côté du PG**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
www.line-for-fun.com**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=132076](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=132076)