

Better With You (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Jp Barrois – Fevrier 2019

Music: "Better With You" by Orianthi

Séquence: A - B - B - A - B - A - A - B - B - A - A - B - A - A - B - B - B

la danse débute après 32 comptes

Partie A

[1-8] R Side Shuffle , L Jazzbox touch, R Kickball Change L

- 1&2** Step PD à D - Step PG à côté PD - Step PD à D
- 3-4** Croiser PG devant PD- Step PD en arrière
- 5-6** Step PG à G - PD pointé à côté PG
- 7&8** Kick PD devant - Step PD à côté PG - Step PG à côté PD (12:00)

[9-16] R et L Shuffle forward, R Step turn ¼, R Cross Shuffle

- 1&2** Step PD devant - Step PG à côté PD- Step PD devant
- 3&4** Step PG devant - Step PD à côté PG- Step PG devant
- 5-6** Step PD devant - Pivot ¼ à G (appui sur PG)
- 7&8** Croiser PD devant PG - Step PG à côté PD - Croiser PD devant PG (9:00)

[17-24] Side Step & Touch together L and R, L Side Rock, L Cross Shuffle

- 1-2** Step PG à G - PD pointé à côté PG
- 3-4** Step PD à D - PG pointé à côté PD
- 5-6** Rock PG à G- Retour sur PD (9:00)
- 7&8** Croiser PG devant PD - Step PD à côté PG - Croiser PG devant PD (9:00)

[25-32] R Side Step turn ½ , Vine ¼, L Step turn ¼ cross

- 1-2** Step PD à D - Pivot 1/2 à G (appui sur PG)
- 3-4-5** Step PD à D - PG croisé derrière PD - Step ¼ PD à D
- 6-7-8** Step PG devant - Pivot 1/4 à D (appui sur PD)- Croiser PG devant PD (9:00)

Partie B (TAG)

[1-8] Syncopated Side touch RLR, Clapx2, R Jazzbox cross

1&2&(1)PD pointé à D - (&)Step PD à côté PG- (2)PG pointé à G - (&) Step PG à côté PD

3&4(3)PD pointé à D - (&)Taper des mains - (4)Taper des mains

5-6 Croiser PD devant PG - Step PG en arrière

7-8 Step PD à D - Croiser PG devant PD

***1er et 4e murs: ajouter Partie B (Tag) X2**

***2e et 6e murs : ajouter Partie B (Tag)**

***8e mur : ajouter Part B (Tag) X3**

La danse se termine à 12:00 à la fin du 8e mur après la Partie B X3

en ajoutant Step PD à D quand la musique s'arrête