

Baila Baila Baila (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice + Samba

Choreographer: Danielle PROVOST - Mai 2019

Music: Baila Baila Baila by OZUNA (remix) feat Daddy Yankee, J Balvin, Farruko, Anuel AA

Intro: 32 temps dès le début de la musique (démarrer la danse sur « Baila »)

No TAG No RESTART

**[1-8] R SIDE , ROCK BACK, L SIDE, ROCK BACK, WALK R FWD, WALK L FWD,
SYNCOATED SPLIT (OUT OUT IN IN)**

1-2&pas PD côté D (1)-CROSS ROCK STEP G derrière (2), revenir sur PD devant (&) 12h

3-4&pas PG côté G (3)-CROSS ROCK STEP D derrière (4), revenir sur PG devant (&)

5-6 Pas PD devant (5) pas PG devant (6)

&7&8 Pas PD coté D « OUT » (&), pas PG coté G « OUT » (7), pas PD au centre « IN » (&), pas PG
au centre « IN » (8)

[9-16] SIDE MAMBO L, SIDE MAMBO R, ¾ PADDLE TURN L, STEP L

1&2SIDE MAMBO L : Rock Step latéral à G (1), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (2)

3&4SIDE MAMBO R : Rock Step latéral D (3), revenir sur PG (&) PD à côté PG (4)

5&¾ PADDLE TURN L : ¼ de tour à G - Cross PG devant PD (5), PD à D (&) 9h

6&¼ de tour à G - Cross PG devant PD (6), PD à D (&) 6h

7&¼ de tour à G - Cross PG devant PD (7), PD à D (&) 3h

8STEP L : avance PG (8) 3h

[17-24] CROSS SAMBA R, CROSS SAMBA L, MAMBO FWD R, MAMBO BACK L

**1&2CROSS SAMBA R : Cross PD devant PG (1), Rock Step latéral à G (&) Revenir sur PD (2)
3h**

3&4CROSS SAMBA L : Cross PG devant PD (3), Rock Step latéral D (&), Revenir sur PG (4) 3h

5&6MAMBO FWD R : Rock Step PD avant (5), Revenir sur PG (&) PD à côté PG (6)

7&8MAMBO BACK L : Rock Step PG arrière (7), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (8)

[25-32] SIDE TRIPLE R ¼ TURN, ¼ TURN SIDE TRIPLE L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE MAMBO L

1&2SIDE TRIPLE R ¼ TURN : PD à Droite (1) PG à côté PD (&) (3h) PD ¼ de tour à droite (2)(6h)

3&4¼ TURN SIDE TRIPLE L : PG ¼ de Tour à droite (3)(9h) PD à côté PG (&) PG à gauche (4) 9h

5&6BEHIND SIDE CROSS : PD derrière PG (5) PG à gauche (&) PD cross devant PG (6) 9h

7&8SIDE MAMBO L : Rock Step latéral à G (7), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (8) 9h

Pour le final, Mur 12 (à 3h), R SIDE, ROCK BACK : pas PD côté D (1)-CROSS ROCK STEP G derrière (2), revenir sur PD devant (&) au lieu de faire L SIDE, ROCK BACK, faire ¼ de tour à gauche PG (3), touche PD à côté PG (4) pour se retrouver face à 12h.

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Danielle PROVOST - mavipavada@hotmail.com