

Angel Workin' Overtime (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Daniel Clément (Belgique - décembre 2019)

Music: « Angel Workin' Overtime » par Luke Combs (130 BPM)

Intro : 16 temps

[1-8] Chasse R, Rock Back, Vine 1/4 L, Scuff 1/4 L

1&2PD pas à D - PG rejoindre - PD pas à D

3-4PG rock arrière - PD reprendre appui

5-6-7-8PG pas à G - PD croiser derrière PG - 1/4 tour à G, PG en avant - PD scuff & 1/4 G (6:00)

[9-16] Chasse R, Rock Back, Out-Out, In-Touch

1&2PD pas à D - PG rejoindre - PD pas à D

3-4PG rock arrière - PD reprendre appui

5-6PG pas en diagonal avant G - PD pas en diagonal avant D

7-8PG revenir au centre - PD pointer à côté du PG

[17-24] Monterey Turn 1/4 R & L

1-2PD pointer à D - 1/4 tour à D, PD rejoindre (9:00)

3-4PG pointer à G - PG pointer à côté du PD

5-6PG pointer à G - 1/4 tour à G, PG rejoindre (6:00)

7-8PD pointer à D - PD pointer à côté du PG

[25-32] Step - Scuff - Step - Scuff - Jazzbox Cross

1-2PD pas en avant - PG scuff en avant

3-4PG pas en avant - PD scuff en avant

5-6-7-8PD croiser devant PG, PG pas en arrière PD pas à D - PG croiser devant PD

TAG 1: après les murs 1 (6:00), 4 (12:00), 7 (6:00)

[1-8] Big Step R, Slide, Ball Cross, Step L Side, Rock Back, Shuffle 1/2 L

1-2PD grand pas à D - PG glisser vers PD

&3-4PG rejoindre - PD croiser devant PG, PG pas à G

5-6PD rock arrière, PG reprendre appui

7&81/4 tour à G, PD pas à D - PG rejoindre - 1/4 tour à G, PD pas en arrière

[9-16] Rock Back, Shuffle 1/2 R, Step Back R, LTogether, Step R Fwd, Step L Fwd

1-2PG rock arrière, PD reprendre appui

3&41/4 tour à D, PG pas à G - PD rejoindre - 1/4 tour à D, PG pas en arrière

5-6-7-8PD pas en arrière - PG rejoindre - PD pas en avant - PG pas en avant

TAG 2: après les murs 3 (6:00), 6 (12:00), 9 (6:00)

[1-4] Bumps

1-4PD pas à D, coup de hanches à D - G - D - G