

Always Be There (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Phrased Intermediate

Choreographer: Daniela Schwartz - Juni 2019

Music: Always Be There von Angelo Kelly & Family

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Sequenz: AA BB TAG AA BB A BB Tag AA BB A

Part/Teil A (4 wall)

A1: Touch across, point 2x, behind-side-cross, point, touch across

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen

A2: Point, behind, ¼ turn r, step, rock forward, back & step-pivot ½ l

- 1-2 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4^{1/4} Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)**
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Chassé r, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

B2: ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across, Mambo side r + l

1-2¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (4 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr)Step, pivot ¼ l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)

3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)

Last Update - 27 Nov. 2019