

60 Years (For Elke) (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Silvia Schill – November 2019

Music: Trashy Women von Confederate Railroad

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/point, touch, side, touch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)

5-6½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben linkem auftippen (12 Uhr)

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

Toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/point, touch, side, touch

1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

3-4½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)

5-6½ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - LF neben rechtem auftippen (12 Uhr)

7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

¼ turn r, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, kick, back, touch

1-2¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen (3 Uhr)

3-4¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen (dabei mit der linken Hand auf die linke Pohälfte klatschen) (12 Uhr)

5-6¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn kicken (3 Uhr)

7-8 Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Side, close, side, lift behind , vine l with scuff

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechtem Bein anheben

5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box with hitch, jazz box with touch

1-2RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie über rechtes anheben (mit kleinem Hüpfen)

5-6LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts

7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Step, pivot ½ l, step, clap, step, pivot ½ r, step, clap

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen

Walk 3, kick, back 3, touch

1-43 Schritte nach vorn, dabei jeweils das führende Knie nach außen rollen (r - l - r) - LF nach vorn kicken

5-83 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de