

Miami Vice (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner / Improver

Choreographer: Jorian DELAHAIE (France) Mai 2019

Music: « Miami Vice » by Maitre Gims

SEQUENCE 1 : LOCK STEP, SHUFFLE FORWARD

1 - 2FAIRE UN LOCK STEP DU PD (PD DEVANT PG, PG RASSEMBLE AVEC PD)

3 & 4 &FAIRE UN PAS CHASSE PD (PD DEVANT PG, RASSEMBLE AVEC PG A COTE, PD AVANCE)

5 - 6LOCK STEP DU PG (PG DEVANT PD, PD RASSEMBLE AVEC PG)

7 & 8FAIRE UN PAS CHASSE PG (PG DEVANT PD, RASSEMBLE AVEC PD A COTE, PG AVANCE)

SEQUENCE 2 : JAZZBOX TRIANGLE, CROSS SHUFFLE, SWAY X2, SHUFFLE LATERAL

1 - 2FAIRE UN JAZZBOX TRIANGLE (PD CROISE DEVANT PG, PG DERRIERE PD, PD A COTE) ET CROISE PG (PG CROISE PD)

3 & 4FAIRE UN CROSS SHUFFLE OU CROSS&CROSS (PG CROISE PD, PG CROISE PD)

& 5 - 6FAIRE SWAY-SWAY (BOUGER LES HANCHES DE D A G)

7 & 8FAIRE UN PAS CHASSE A D

SEQUENCE 3 : SWAY X2, SHUFFLE LATERAL ¼, STEP ½ TURN, ½ ROUND CHASED

1 - 2FAIRE SWAY-SWAY (BOUGER LES HANCHES DE G A D)

3 & 4FAIRE UN PAS CHASSE A G ET FAIRE UN ¼ DE TOUR

& 5 - 6FAIRE UN PIVOT ½ TOUR DU PD

7 & 8FAIRE UN ½ TOUR CHASSE (EN TOURNANT A GAUCHE)

SEQUENCE 4 : WALK BACK X2, COASTER STEP, CROSS POINT X2

1 - 2RECULER LE PG SUIVI DU PD

3 & 4FAIRE UN COASTER STEP (PG DERRIERE - PD ASSEMBLE - PG DEVANT)

& 5 - 6CROISER LE PD DEVANT PG SUIVI D'UN TOUCH DU PG

7 - 8CROISER LE PG DEVANT PD SUIVI D'UN TOUCH DU PD

TAG / RESTART (AU 4EME ET 8EME MUR) : TOUCH PD ET TOUCH PG → ET REPENDRE LA CHOREE

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=133754