

Baiana (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Easy Novice - Non-Country

Choreographer: Fabien REGOLI (Fr) Décembre 2019

Music: BAIANA de Bakermat

Restart : au 3eme Murs faire les 2 premieres section puis reprendre la danse

SECTION I : Step right Fwd diagonal right, Touch left, Step left Back diagonal left, Touch right, V step

1-2-3-4: PD avant diagonale droit, Touche PG à coté PD, PG arriere diagonale gauche, Touche PD à coté PG (Clap option)

5-6-7-8: Ouvrir PD en avant diagonale droite, ouvrir PG en avant diagonale gauche, PD en arriere, PG à coté PD prendre appui PG

SECTION II : Rolling Vine To right touch, Rolling Vine To left touch

1-2-3-4: ¼ de tour à droite, ½ tour à droite + PG derriere, ¼ de tour à droite, touche PG à coté PD

5-6-7-8: ¼ de tour à gauche, ½ tour à gauche + PD derriere, ¼ de tour à gauche, touche PD à coté PG

SECTION III : Step right ¼ turn to left, Step right ¼ turn to left, Vaudeville ¼ turn right, Vaudeville

1-2-3-4: PD devant faire ¼ de tour vers la gauche , PD devant faire ¼ de tour vers la gauche

5&6: Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite et PG derriere, touche talon PD

&7&8&: Assembler PD à coté PG, Croiser PG devant PD, PD à droite, Talon PG devant, PG à coté PD

SECTION IV : Rockstep right Fwd , jump back, Step back, Rockstep back, Triple step Fwd

1-2: PD devant prendre appui, revenir appui PG

&3-4: Saut en arriere : PD en arriere PG à coté PD, Marche PD arriere prendre appui

5-6: PG en arriere prendre appui, revenir appui PD

7&8: Pas Chassé en avant (G/D/G)

GARDER LE SOURIRE ET RECOMMENCER LA DANSE

THE WANTED COUNTRY DANCE MARSEILLE

***81 Bd Anatole de la Forge**

***13014 MARSEILLE (FR)**

Email : thewantedcountrydance@sfr.fr