

Psycho

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Easy Intermediate

Choreographer: Elisabeth Elkuch-Heid (March 2019) Lizzy

Music: Sweet But Psycho by Ava Max

La chorégraphie sera effectuée sur les murs de 12:00 et 06:00. A l'issue du Restart mur 6, elle deviendra une chorégraphie sur les murs de 03:00 et 09:00.

Départ : 16 temps à partir de la guitare électrique - 2+2 Murs

[1 - 8] SIDE ROCK R, CROSS&CROSS, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 - 2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5 - 6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD ** TAG mur 9 puis RESTART **

[9 - 16] POINT R-HOLD, TOGETHER, POINT L-HOLD, SAILOR ¼ L, ¼ R, STEP ¼ L

- 1 - 2& Toucher pointe PD à D, pause,
- &3 - 4 Rassembler PD à côté PG (&), toucher pointe PG à G, pause
- 5 & 6¼ tour à G en croisant PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant**
- 7 - 8¼ tour à D en revenant en appui sur PD, ¼ tour à G en posant PG devant**

**** Mur 6 : RESTART (restart face 09:00) La chorégraphie sera effectuée sur les murs de 03:00 et 09:00****

[17 - 24] STEP TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, ¼ L w/TRIPLE SIDE

- 1 - 2 Poser PD devant, ½ tour à G
- 3 & 4 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7 & 8¼ tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G**

**** Mur 4 : Modification des comptes 7&8. Faire ¼ tour à G en posant PG à G, toucher PD à côté PG puis RESTART (restart face 06 :00) ****

[25 - 32] HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ R, COASTER STEP, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ L, SAILOR $\frac{1}{2}$ CROSS

- 1 - 2** Poser talon PD devant avec pointe PD vers l'intérieur, $\frac{1}{4}$ tour à D en pivotant pointe PD vers l'extérieur en posant PG derrière
- 3 & 4** Poser ball PD derrière, rassembler ball PG à côté PD, poser PD devant
- 5 - 6** Poser talon PG devant avec pointe PG vers l'intérieur, $\frac{1}{4}$ tour à G en pivotant pointe PG vers l'extérieur en posant PD derrière
- 7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour à G en croisant PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G en posant PD à D, croiser PG devant PD**

TAG : Après le compte 8, faire :

SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH

- 1 - 4** Poser PD à D, toucher PG à côté PD, poser PG à G, toucher PD à côté du PG (puis RESTART)

FINAL : terminer avec le Sailor $\frac{1}{4}$ turn L (compte 14)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

COPPERKNOB (144.217.101.242)