

Sunset By The Lake (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate

Choreographer: Ole Jacobson feat. Nina K. - April 2019

Music: Kevin Fowler - That Girl

Beginn nach 4 Taktschlägen (auf das Wort Sunset) 2wall (12:00 & 3:00)

[1-8] Stomp, swivel, kick-ball-cross

**1-4RF nach rechts aufstampfen - LFerse nach rechts drehen - LFußspitze nach rechts drehen
LFerse nach rechts drehen**

5&6LF nach vorn kicken - LF neben RF absetzen - RF über LF kreuzen

7&8LF nach vorn kicken - LF neben RF absetzen - RF über LF kreuzen (12:00)

[9-16] Stomp, swivel, kick-ball-cross

**1-4LF nach links aufstampfen - RFerse nach links drehen - RFußspitze nach links drehen -
RFerse nach links drehen**

5&6RF nach vorn kicken - RF neben LF absetzen - LF über RF kreuzen

7&8RF nach vorn kicken - RF neben LF absetzen - LF über RF kreuzen (12:00)

[17-24] Rocking chair with 1/4 turn L, side, behind, chasse R, with 1/4 R

1,2RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF

3,41/4 L-Drehung auf LF, RF Schritt nach hinten - Gewicht vor auf LF (9:00)

5.6RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

**7&8RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach vorn
(12:00)**

[25-32] Pivot 1/2 R, chassee L with 1/4 turn R, jazzbox

1,2LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Fußballen (6:00)

**3&41/4 R-Drehung, LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links
(09:00)**

5-8RF über LF kreuzen - LF kleiner Schritt nach hinten - RF kleiner Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen

(hier Restart in der 3. & 5. Wand) (12:00)

(Brücke in der 7. Wand hier zusätzlich einen Count (&) als Hitch mit rechts anhängen und Restart) (12:00)

[33-40] Walk, walk kick, back, hold, back, recover

1,2RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn

3,4RF 2 x nach vorn kicken

5,6RF Schritt zurück - 1 Count halten

7,8LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF

[41-48] Walk, walk, kick, back, hold, back, recover

1,2LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn

3,4LF 2 x nach vorn kicken

5,6LF Schritt zurück - 1 Count halten

7,8RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF

[49-56] Step, lock, step, scuff, side, recover with 1/4 turn R, cross, hold

1,2RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen

3,4RF Schritt nach vorn - LFerse nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei den Boden)

5,61/4 R-Drehung, LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern (12:00)

7,8LF vor RF absetzen - 1 Count halten

[57-64] Jazzbox, heel grind 1/4 R, back, recover

1,2RF über LF kreuzen - LF kleiner Schritt zurück

3,4RF kleiner Schritt nach rechts - LF vor RF absetzen (Restart in der 1. Wand) (12:00)

5,6RFerse vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - 1/4 R-Drehung herum, LF Schritt zurück

7,8RF Schritt nach hinten - Gewicht vor auf LF (3:00)

..und von vorn

TAG immer auf 12:00

- in der 1.Wand Restart nach 60 Counts (12:00)

- in der 3. & 5. Wand Restart nach 32 Counts (12:00)

- in der 7.Wach nach 32 Counts zusätzlich einen Count (&) als Hitch (RKnie anheben) anhängen und Restart (12:00)

FINISH

-am Ende de letzten Wand tanze nach dem heel grind eine jazzbox 1/2 R, stomp (R+L).

Tanz endet auf 12:00 Uhr