

# Tennessee Boy (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Absolute Beginner

**Choreographer:** Sophie Ruhling (France) April 2019

**Music:** Tennessee Boy by Kip Moore. album "Room To Spare: The Acoustic Sessions - 84 bpm

## #16 count intro - CCW - 3 TAG 1 RESTART 1 ENDING

### SECT.1 WALK R, WALK L, TRIPLE STEP R FWD, L HEEL, HOOK L, L HEEL, STOMP L, STOMP R

1-2            Avancer PD, avancer PG

3&4           Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

**5&6poser talon PG devant, hook jambe G devant jambe D, poser talon PG devant**

**7-8stomp PG au centre, stomp PD au centre**

### SECT.2 WALK L, WALK R, TRIPLE STEP L FWD, R HEEL, HOOK R, R HEEL, STOMP R, STOMP L

1-2            Avancer PG, avancer PD

3&4           Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

**5&6poser talon PD devant, hook jambe D devant jambe G, poser talon PD devant**

**7-8stomp PD au centre, stomp PG au centre**

**\*restart ici mur 5 (12.00)**

**\*final ici mur 8 (6.00) : rajouter STEP 1/2 TURN L : avancer PD, 1/2 tour G**

### SECT.3 STEP 1/2 TURN L, TRIPLE STEP R FWD, ROCKING CHAIR L

1-2            Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6.00)

3&4           Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

**5-6rock step PG devant, revenir sur PD au centre**

**7-8rock step PG derrière, revenir sur PD au centre**

### SECT.4 STEP L SIDE, STEP R, TRIPLE STEP L SIDE, MILITARY 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L

**1-2pas PG à G, poser PD près de PG**

**3&4pas PG à G, poser PD près de PG, pas PG à G**

**5-6** Avancer PD, 1/4 tour G (pdc PG) (3.00)

**7-8** Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (9.00)

**\*tag 1 ici murs 1 (9.00) & 2 (6.00) : 1-2 HOLD & CLAP X2 : hold & frapper 2 fois dans les mains**

**\*tag 2 ici mur 4 (12.00) : 1-2-3-4 STOMP R, STOMP L, HOLD & CLAP X2 : stomp PD au centre, stomp PG au centre, hold & frapper 2 fois dans les mains**

**Association Loi 1901 (N° W953006406)**

**[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)**