

# Stand Up (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Sophie Ruhling (France) November 2018

**Music:** Stand Up by Chris Carmack (Nashville Cast) 132 bpm

## #8 count intro - CW

## #2 RESTART 1 ENDING 3 VARIATIONS

Danse écrite pour le Salon Country Western 2-3 février 2019 Le Mans France

Dance choreographed for the Country Western Festival Le Mans France Feb 2019

**SECT.1 : CROSS TRIPLE R OVER L TO L SIDE, ROCK STEP L SIDE 1/4 TURN R, TRIPLE STEP L FWD, MILITARY 1/4 TURN L**

1&2croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

3-4rock step PG à G, revenir sur PD avec 1/4 tour D (3h)

5&6 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

7-8 avancer PD, pivoter 1/4 tour G (pdc PG) (12h)

**\*restart ici mur/wall 5 à 12h**

**\*final ici mur/wall 15 à 6h : sur comptes 7-8 faire 1/2 step turn G au lieu du military turn (ENDING HERE: COUNTS 7-8: DO STEP 1/2 TURN L INSTEAD OF THE MILITARY TURN)**

**SECT.2 : R HEEL BALL STEP X2, MONTEREY 1/4 TURN R**

1&2poser talon PD devant, poser plante PD au centre, avancer légèrement PG

3&4poser talon PD devant, poser plante PD au centre, avancer légèrement PG

5-6pointer PD à D, pivoter 1/4 tour D sur plante PG et poser PD au centre (3h)

7-8pointer PG à G, poser PG au centre

**\*restart ici mur/wall 2 à 6h**

**SECT.3 : OUT R, OUT L, HOLD X2 (SNAP R HAND AND L HAND), SAILOR STEP R, SAILOR STEP L**

**1-2 avancer PD légèrement diagonale D, avancer PG légèrement diagonale G**

**3-4hold X2 (snap main D puis snap main G)**

**\*variante : murs 4-8-12 ("put your hands up") : sur les comptes 1-2 lever bras D puis bras G ; sur 3-4 frapper 2 fois dans les mains au-dessus de la tête (VARIATION: WALLS 4-8-12: PUT YOUR R HAND UP (1) PUT YOUR L HAND UP (2) CLAP BOTH HANDS TWICE (3-4))**

**5&6croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D**

**7&8croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G**

**SECT.4 : TRIPLE STEP R BACK, ROCK STEP L BACK, TRIPLE STEP L FWD, ROCK STEP R SIDE**

**1&2reculer PD, reculer PG près de PD, reculer PD**

**3-4rock step PG arrière, revenir sur PD**

**5&6 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG**

**7-8rock step PD à D, revenir sur PG au centre**

**Association Loi 1901 (N° W953006406)**

**[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)**