Get Country (Es)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Iniciación - Western & Country Dance

Choreographer: Carolyn Corbet y Mª José Balsalobre (Enero 2019)

Music: Get Country - Brody Caster (Álbum : Just Gettin' Started , 2017) 160 bpm

Intro: 48 tiempos

[1-8] TOE STRUT (R) – CROSS BACK TOE STRUT (L) – TOE TOUCH SIDE (R) - ¼ TURN RIGHT – HEEL TOUCH (L) - HOOK (L)

1-2	Marcar punta del PD, bajar el talón
3-4	Cruzar PI por detrás de PD, marcar punta PI, bajar talón
5-6	Marcar punta PD hacia la derecha – PD junto a PI girando ¼ vuelta hacia la derecha (03:00)
7-8	Marcar delante talón PI y elevar el talón I por detrás de la pierna derecha

[9-16] SIDE SHUFFLE (L) – CROSS ROCK (R) – ¼ TURN RIGHT - SHUFFLE FWD (R) – ROCK STEP (L)

1&2	Paso PI hacia lateral, paso PD cerca de PI, paso PI hacia lateral
3-4	Paso hacia delante con PD cruzando delante del PI, recupero peso en PI
5&6	Pivotando sobre el PI ¼ de vuelta a la derecha, paso PD hacia delante, paso PI cerca de PD, paso PD hacia delante (06:00)
7-8	Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD

TAG: paredes 5ª -06:00-, 10ª -12:00- y 15ª -06:00-(después del TAG se sigue desde el paso 17)

[17-24] BACK TOE STRUT (L – R) – RONDE (L) ½ TURN LEFT- FLICK (R) & STOMP (R)

1-2	Marcar punta del PI ligeramente hacia la izquierda, bajar el talón
3-4	Marcar punta del PD ligeramente hacia la derecha, bajar el talón
5-6	Pivotar ½ vuelta sobre el PD hacia la izquierda - juntar PI con PD (12:00)
7-8	Patada PD hacia atrás ligeramente en diagonal hacia la D, tocando con la mano D el talón D, marcar talón PD junto a PI

[25-32] HEEL STRUT (R) ½ TURN RIGHT – FULL TURN RIGHT – STOMP (L - R)

1-2	Sobre el talón del PD Pivotar ½ vuelta a la derecha, bajar punta PD (06:00)

3-4	Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PI
5-6	Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD
7-8	Avanzando ligeramente, picar PI, picar PD.

TAG (4 tiempos entre los pasos 16 y el 17)

[1-4] ROCK STEP (L) BWD & FWD

1-2	Paso hacia atrás con PI, recupero el peso en PD
3-4	Paso hacia delante con PI, recupero el peso en PD

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=130840