

# Andante, Andante (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate Rolling 8-Count

**Choreographer:** Maryloo - France - Janvier 2019

**Music:** Andante, Andante - Abba. Album: Gold: Greatest Hits - 69 bpm

**Intro : 32 temps**

**WEAVE , CROSS ROCK , WEAVE ,CROSS ROCK**

**1a2a:** Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD derrière PG,PG côté G

**3-4a**Cross PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D

**5a6a:** Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG derrière PD, PD côté D

**7- 8a**Cross rock PG devant PD, revenir sur PD, PG à côté du PD

**PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L, ¼ TURN L, CROSS , SIDE, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, WEAVE**

**1-2a3**PD avant, pivot ½ tour à G ( appui PG)( 6.00), ½ tour à G et PD arrière( 12.00), ¼ de tour à G et PG côté G ( 9.00)

**4a5**Cross PD devant PG, PG côté G, PD arrière et sweep du PG de l'avant vers l'arrière

**6a**PG derrière PD, PD côté D

**7a8a**Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG derrière PD, PD côté D

**CROSS ROCK , RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R, BACK ROCK , RECOVER , ¼ TURN L STEPPING R TO SIDE**

**1-2a**Cross/rock PG devant PD, revenir sur PD, PG à côté du PD

**3-4a**Cross/rock PD devant PG, revenir sur PG (\*), PD à côté du PG

**5- 6a**PG avant, pivot ½ tour à D( appui PD) (3.00), ½ tour à D et PG arrière (9.00)

**7-8a**Rock PD arrière, revenir sur PG, ¼ de tour à G et PD côté D (6.00)

**BACK ROCK, RECOVER, ½ TURN R, BACK ROCK , RECOVER, ½ DIAMOND STEPS ¼ TO RIGHT**

**1-2aRock PG arrière, revenir sur PD, ½ tour à D et PG arrière (12.00)**

**3 -4** Rock PD arrière, revenir sur PG (\*)

**5a6Cross PD devant PG, PG côté G,1/8ème de tour à D et PD arrière (1.30),**

**7a8PG derrière PD, 1/8ème de tour à D et PD avant, PG avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant (3.00)**

**RESTARTS (\*):**

**Sur le 4ème mur qui commence à 9.00, reprenez la danse au début après 20 comptes ( 6.00)**

**Sur le 7ème mur qui commence à 12.00, reprenez la danse au début après 28 comptes ( 12.00)**

**NOTE : Pendant le 8ème mur, la musique ralentit , continuez à danser normalement en suivant le rythme de la musique**

**Contact Chorégraphe: Maryloo : [maryloo.win68@gmail.com](mailto:maryloo.win68@gmail.com) - WEBSITE : [www.line-for-fun.com](http://www.line-for-fun.com)**