

You'll Find Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Débutant +

Choreographer: Nolwenn BERTIN (Avril 2019)

Music: You'll Find Me by Parker REDMOND (2018) [90 bpm]

Départ après 16 comptes

RUMBA BOX FORWARD, ROCK BACK, PIVOT ¼ TURN

1 & 2 PD à droite, ramener PG à côté (avec PdC), PD devant

3 & 4 PG à gauche, ramener PD à côté (avec PdC), PG derrière

5 - 6 PD derrière avec PdC, revenir appui PG

7 - 8 Pivoter ¼ t G en posant PD à droite, pause 9h

SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), POINT UNWIND ½ TURN, ROCK FORWARD

1 & 2 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche avec PdC

3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite avec PdC

5 - 6 Pointer PG derrière PD, dérouler ½ tour G (finir appui PG) 3h

7 - 8 PD devant avec PdC, revenir appui PG

TRIPLE BACKWARD, BACK ROCK, TRIPLE FORWARD, STEP PIVOT ¼ TURN

1 & 2 Chassé PD derrière (PD-PG-PD)

3 - 4 Poser PG derrière avec PdC, revenir appui PD

5 & 6 Chassé PG devant (PG-PD-PG)

7 - 8 Poser PD devant, pivoter ¼ tour G (finir appui PG) 12h

STEP PIVOT ½ TURN, WEAVE, CROSS ROCK

1 - 2 Poser PD devant, pivoter ½ tour G (finir appui PG) 6h

3 - 4 Croiser PD devant PG, PG à gauche

5 - 6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

7 - 8 Croiser PD devant PG, revenir appui PG

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mémo

D = Droite ; PD = Pied Droit ; Dvt = Devant ; tps = temps

G = Gauche ; PG = Pied Gauche ; Der = Derrière ; T = tour

**BCh = Ball Change ; PdC = Poids du Corps ; TCh = Pointe ou Touch ; reste = Tps mort
ou hold**