

What I Am (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Silvia Schill - November 2018

Music: What I Am von Kevin Maines

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Chassé r, rock back, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

5-6½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Step, pivot ½ l, heel & heel-¼ turn r-stomp, kick, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

3& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen

4& Linke Hacke vorn auftippen, ¼ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen (9 Uhr)

5-6RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach vorn kicken

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, walk 2, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

3&4¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts (mit der rechten Hand an den Hut fassen, etwas in die Knie gehen) - Schritt nach vorn mit links (rechte Hand bleibt am Hut, wieder aufrichten)
- 7&8** Schritt nach vorn mit rechts (rechte Hand wieder vom Hut nehmen) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross-side-heel & jazz box turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

3&LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)

- 4&** Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

5-6RF über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

- 7-8** Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 3 Uhr)

Stomp forward, heel bounces

1-4RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken

Quelle: www.get-in-line.de