

Go With It (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Easy Improver

Choreographer: Sophie Ruhling (France) January 2019

Music: Go With It by Nashville Cast feat. Chris Carmack, Jonathan Jackson & Sam Palladio - 96 bpm

#16 count intro

* 4 TAG - 1 RESTART - 1 ENDING

SECT.1: TOE STRUT R & L FWD WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

1-2poser plante PD devant, poser talon PD au sol (snap)

3-4poser plante PG devant, poser talon PG au sol (snap)

5&6 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

7-8 avancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (3.00)

SECT.2: CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN R

1&2croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD

3-4rock step PD à D, revenir sur PG

5&6croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

7&8kick PG devant, 1/4 tour D poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG) (6.00)

*restart ici mur/wall 3 (12.00)

SECT.3: HEEL STRUT R & L WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

1-2poser talon PD devant, poser plante PD au sol (snap)

3-4poser talon PG devant, poser plante PG au sol (snap)

5&6 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

7-8 avancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (9.00)

SECT.4: CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, COASTER STEP R BACK, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN L

1&2croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD

3-4rock step PD à D, revenir sur PG

5&6reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD

7&8kick PG devant, 1/4 tour G poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG)
(6.00)

***tag 1** ici murs/walls 2 (12.00) - 4 (6.00) - 6 (12.00)

***tag 2** ici mur/wall 2 (6.00) après/after tag 1

***final/ending** ici mur/wall 6 (6.00) après/after tag 1: twist 1/2 turn L (twist turn 1/2 G)

TAG 1

[1-16] VAUDEVILLE HOP R, HEEL SWITCHES L&R, VAUDEVILLE HOP L, HEEL SWITCHES R&L, POINT SWITCHES R&L, SYNCOPATED SPLITS, MONTEREY 1/2 TURN R

1&2&kick PD devant, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D

3&4&poser talon PG devant, poser PG au centre, poser talon PD devant, poser PD au centre

5&6&kick PG devant, poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G

7&8&poser talon PD devant, poser PD au centre, poser talon PG devant, poser PG au centre

1&2&pointer PD à D, poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre

3&4& avancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G, poser PD au centre, poser PG au centre

5-6-7-8pointer PD à D, pivoter 1/2 tour D sur plante PG et poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre

TAG 2

[1-8] TRIPLE STEP R TO R SIDE, ROCK STEP L BACK, TRIPLE STEP L TO L SIDE, ROCK STEP R BACK

1&2pas PD à D, poser PG près de PD, pas PD à D

3-4rock step PG derrière, revenir sur PD

5&6pas PG à G, poser PD près de PG, pas PG à G

7-8rock step PD derrière, revenir sur PG

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com