

# Totally (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Novice

**Choreographer:** Maria Hennings Hunt - ANGLETERRE / Juillet 2015

**Music:** Totally - Joe STILGOE - BPM 128

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 16 temps**

**SIDE, BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, BEHIND, SIDE  
(FIGURE 8 GRAPEVINE)**

**1 2 3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD  
avant - 3 : 00 -**

**4 5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 9 : 00 -**

**6 7 8 1/4 de tour D . . . . VINE à G : pas PG côté G ( revenir face au mur de départ ) - 12 : 00 - .  
. . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 12 : 00 -**

**CROSS ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD**

**1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière**

**3 & 4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant**

**5 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**7 & 8 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 -**

**POINT RIGHT FORWARD, REPLACE, POINT LEFT FORWARD, REPLACE (NEW SHOES),  
KICK BALL CHANGE, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT**

**1 2 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG**

**3 4 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD**

**5 & 6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD**

**7 8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6 : 00 -**

## **JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD & CLAP**

**1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**7 8TAP PD à côté du PG - HOLD + CLAP - 6 : 00 -**

**TAG : à la fin du 7ème mur, répétez la dernière section**

## **JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD & CLAP**

**1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**7 8TAP PD à côté du PG - HOLD + CLAP - 6 : 00 -**