

Wildfire (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice (improver)

Choreographer: Séverine Fillion (avril 2015)

Music: Wildfire by Aaron Watson (Album: The Underdog, 2015)

Intro : 16 comptes

[1-8] STEP FWD, HITCH, STEP BACK, COASTER STEP, STEP FWD, STEP ½ TURN

1-2-3 Poser PD devant, Hitch genou G, poser PG derrière

4&5PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

6 Poser PG devant

7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) 6:00

[9-16] TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS ¼ TURN

1&2 Triple step D G D devant

3-4PG devant, ½ tour à droite (appui sur PD) 12:00

5&6&PG à gauche, touch PD à côté du PG, PD à droite, Kick G en diagonale G

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant 3:00

[17-24] STOMPS OUT (R & L), SWIVEL HEEL TOE HEEL, HEEL HOOK HEEL, COASTER STEP

1-2 Stomp D en diagonale avant D, Stomp G en diagonale avant G

3&4 Ramener le PD à côté du PG en pivotant le talon D à G, pointe D à G, talon D à G

5&6 Touch talon D devant, Hook D, reposer talon D devant

7&8PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

[25-32] STEP ½ TURN, SCUFF HITCH & SCOOT STOMP, LEFT HEEL TWIST, HEELS TWIST

1-2PG devant, ½ tour à droite (appui PD) 9:00

3&4 Scuff G, Hitch G avec un petit saut glissé vers l'avant sur le PD, Stomp G devant

5&6& Pivoter le talon G vers l'extérieur (vers la G) et le ramener au centre X 2

7&8& Pivoter les 2 talons vers la gauche et les ramener au centre X 2 (finir appui sur PG)

TAG (16 comptes) : A faire à la fin des murs 1 (à 9:00), 2 (à 6:00) et 3 (à 3:00)

[1-8] SCISSOR STEP (RIGHT & LEFT), ROLLING VINE TO RIGHT, STOMP

1&2PD à droite, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG

3&4PG à gauche, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-7 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D

8 Stomp PG à côté du PD

[9-16] STEP 1/2 TURN X 2, ROCK FWD, & HEEL, STOMP

1-4PD devant, 1/2 tour à gauche (appui sur PG) X 2

5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG

&7-8 Assembler PD à côté du PG (&), Touch talon G devant, Stomp G à côté du PD

Recommencer au début en vous amusant!