

# SOUND OF FREEDOM (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Ultra Débutant

**Choreographer:** Guy Dubé

**Music:** "Sound Of Freedom" (Bob Sinclair)

**Départ: 48 temps d'intro musicale avant de débiter la danse.**

## **[1-8] 8X BASIC MERENGUE STEPS to RIGHT**

- 1 Pied D à D en poussant avec la hanche G
- 2 Pied G à côté du pied D en poussant avec la hanche D
- 3 Pied D à D en poussant avec la hanche G
- 4 Pied G à côté du pied D en poussant avec la hanche D
- 5 Pied D à D en poussant avec la hanche G
- 6 Pied G à côté du pied D en poussant avec la hanche D
- 7 Pied D à D en poussant avec la hanche G
- 8 Pied G à côté du pied D en poussant avec la hanche D

**Style : Remplacer les comptes de 1 à 8 par ceci :**

- 1& Plante D à D avec le poids, glisser le pied G à côté du pied D

**2-8que vous répétez jusqu'à 8 (2& 3& 4& 5& 6& 7& 8&)**

## **[9-16] ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

## **[17-24] 2X KICK BALL CHANGE, 3X MERENGUE STEPS FWD, TOUCH**

- 1&2 Coup de pied D devant, plante D derrière, pied G sur place
- 3&4 Coup de pied D devant, plante D derrière, pied G sur place
- 5-6-7 Marcher D,G,D devant
- 8 Toucher la pointe G à côté du pied D

**Style : Remplacer les comptes 5 à 8 par ceux-ci :**

**5-6 1/2 tour à G en terminant le pied D derrière, 1/2 tour à G en terminant le pied G devant**

**7-8** Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D

**[25-32] 2X KICK BALL CHANGE, 3X MERENGUE STEPS FWD, 1/4 TURN R with TOUCH**

**1&2** Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D sur place

**3&4** Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D sur place

**5-6-7** Marcher G,D,G devant

**8** Pivoter 1/4 tour à D sur le pied G en terminant la pointe D à côté du pied G

**Style : Remplacer les comptes 5 à 8 par ceux-ci :**

**5-6 1/2 tour à D en terminant le pied G derrière, 1/2 tour à D en terminant le pied D devant**

**7-8 1/4 tour à D en terminant le pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G**

**RECOMMENCER...**