

Your Breath (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Christiane FAVILLIER -15.10.2015 -(France)

Music: Don't hold Your Breath by Nicole Scherzinger- Single

Intro musicale 16 Temps

(SPANISH EVENTS 2015 - Lloret del Mar)

**[1 à 8] - WALK (TWICE) - ¼ TURN R WITH KICK BALL POINT - CLOSED & CROSS
UNDWIND WITH HOOK - TRIPLE STEP**

- 1 2** Marche PD, Marche PG
- 3&4** Jeter jambe D devant, pivoter d'1/4 de tour à D (3H00), pointer PG à gauche
- &56** Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG et dérouler sur un tour complet à G, finir par un croisé de la jambe G devant le PD
- 7&8** Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

[9 à 16] -HALF RUMBA BOX, COASTER CROSS, UNWIND R & HOOK R -R TRIPLE STEP

- 1&2** Poser PD à droite, ramener PG près du PD, reculer PD
- 3&4** Reculer PG, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD

5 6Dérouler sur un tour complet à D, finir par un croisé de la jambe D devant le PG

***2 RESTARTS : 1er après les 14°temps du 3° mur (vous êtes à 6H00) avant remplacer le tour complet par un tour ¼ et pointer PD devant 2 fois (7 8) (à la place du triple step diagonal) et le 2° dans les mêmes conditions après les 14 temps du 5° mur - modification identique - merci -**

- 7&8** Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD (en diagonal avant G)

**[17 à 24] -ROCK STEP L (DIAGONALY)- RUNNING BACK - CLOSED & PIVOT TURN R -
KICK & POINT FORWARD & LITTLE HOOK**

- 1 2** Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD (diagonal avant droite)
- 3&4** Reculer PG, PD, PG et revenir face à 6H00 sur le (4)
- &56**ramener PD près du PG, avancer PG et pivoter d'1/2 tour à D (12H00)

7&8& Jeter jambe G devant, ramener PG près du PD, pointer PD devant**(petit crochet bas du PD avant de croiser PD devant PG)

[25 à 32] - CROSS & SIDE STEP - CROSS SHUFFLE ON A BALL - L ROCK STEP - SAILOR STEP ½ TURN L - STEP L FORWARD

1 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (ce mouvement se fait sur la plante du PD)

5 6 Poser PG devant (avec PDC) (en diagonal avant G) et revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/2 tour à G (6H00), poser PD à D, avancer PG

#2 TAGS sur 4 temps : 4 SWAYS (fin du 1er mur à 6H00) et (fin du 9èe mur à 6H00)

1234 Balancer à D, puis à G, puis à D, puis à G (PDC sur le PG)

Contact: Christiane.favillier@hotmail.com - <http://christianefavillie.wix.com/angie>