

# The Lollipop (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Beginner

**Choreographer:** William Sevone (Aug 2009)

**Music:** "Lollipop" - Chordettes (146 bpm)

**Dance starts at 20 seconds with the second Chorus**

**4x Diagonal-Touch (12:00)**

**1 - 2RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen**

**3 - 4LF Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen**

**5 - 6RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen**

**7 - 8LF Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen**

**2x Chasse-Rock-Recover (12:00)**

**9& 10RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts**

**11 - 12LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF**

**13& 14LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links**

**15 - 16RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF**

**Fwd. 1/2. 3x Cross Diagonal-Kick (6:00)**

**17 - 18RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)**

**19 - 20RF Schritt schräg links vorwärts & Körper nach schräg rechts drehen, LF nach hinten kicken**

**21 - 22LF Schritt schräg rechts vorwärts & Körper nach schräg links drehen, RF nach hinten kicken**

**23 - 24RF Schritt schräg links vorwärts & Körper nach schräg rechts drehen, LF nach hinten kicken**

**Fwd. 1/2. Together-Finger Pop or Together Down-Up. 1/4 Monterey. Side. Together (3:00)**

**25 - 26LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)**

**27LF neben RF absetzen**

**Nur im 1., 3., 5. und 7. Durchgang**

**28** Rechten Zeigefinger innen an die linke Backe legen & den „Pop-Sound“ ausführen, indem der Zeigefinger mit Ruck aus dem Mund gezogen wird

**Nur im 2., 4., 6. und 8., Durchgang**

**LF neben RF absetzen & beide Knie nach vorne beugen und wieder aufrichten**

**29 - 30** Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen

**31 - 32** Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

**Finish: Der Tanz endet bei Count 32 im 8. Durchgang mit einem nochmaligem „Pop-Sound“.**