

The Story (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Guylaine Bourdages - Fev 2017

Music: The Story Par: LeAnn Rimes. Album: Remnants

Intro: 36 comptes

SECTION 1 : [1-8] Vine to right with Chassé 1/4R (Finish with RF forward), Dorothy Step RF, Dorothy Step LF

1-2PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2)

3&4PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4) (3H)

5-6&PG avant (5), Lock PD derrière PG (5e pos), (6) PG lég avant (&)

7-8&PD avant (7), Lock PG derrière PD (5e pos), (8) PD lég avant (&)

SECTION 2 : [9-16] Rock Step LF forward, Sailor Step 1/2L, Step Turn 1/4L, Cross Point

1-2PG avant (1), Retour du poids sur le PD arrière (2)

3&41/4G PG croisé derrière PD (5e pos) (3), PD lég à droite (&), 1/4G PG avant (4) (9H)

5-6PD avant (5), 1/4G transfert le poids sur le PG (6) (6H)

7-8PD croisé devant PG (7), Pointer PD à droit (8)

SECTION 3 : [17-24] Cross Ball of LF behind RF, 1/4L RF to right, Cross Shuffle on place with 1/4L, Monterey Turn finishing LF cross in front of RF

1-2 Croiser la plante du PG derrière PD en 5e position (1), 1/4G PD à droite (2) (3H)

3&4PG croisé devant PD 1/4G (3), PD sur place (&), PG croisé devant PD (4) (12H)

5-6 Pointer PD à droite (5), 1/4D PD assemblé au PG (6) (3H)

7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8) (3H)

RESTART ICI AU MUR 3 (9H)

SECTION 4 : [25-32] Side, Back, Side Front with Sweep RF from Back to front, Jazz Box finishing LF cross in front of RF

1-2PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2),

**3-4PD à droite (3), PG croisé devant PG en rajoutant un Sweep PD de l'arrière vers l'avant
(Plier beaucoup le genou gauche) (4)**

5-8PD croisé devant PG (5), PG arrière (6), PD à droite (7), PG croisé devant PD (8)

RESTART AU MUR 3 après 24 comptes (nous sommes alors face à 9H)

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir. Avec GRATITUDE

Guyline xx