

Today (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: David LECAILLON / avril 2017

Music: TODAY de Brad PAISLEY.

chorégraphie dédiée à Nathalie LEPETRE

section 1 : side rock, rock foward, ½ left step foward, right full turn walk , shuffle foward

1-2rock step latéral D à droite (1), revenir sur PG à gauche (2)

& 3-4pas PD à coté du PG (&) , rock step PG devant (3), revenir sur PD arrière (4)

& 5pas PG à coté du PD (&), ½ tour à Gauche PD devant (5) 6:00

& 6pas PG à coté PD (&), full turn à droite PD devant (6) 6:00

7&8pas chassé devant (G,D,G)

section 2 : cross rock foward, weave left , cross, ¾ unwind, cross shuffle

&1-2pas PD à D (&), cross PG devant PD (1), revenir sur PD arrière (2)

&3&4pas PG à G (&), cross PD devant PG (3), pas PG à G (&), cross PD derrière PG (4)

& 5-6pas PG à G (&), cross PD par dessus PG (PD à coté PG) (5), ¾ tour à G (appui sur G) (6) 9:00

&7&8pas PD à D (&), cross PG devant PD (7), pas PD à D (&), cross PG devant PD (8) 9:00

section 3 : samba step X2 , sways

&1-2pas PD à D (&), ramener PG à coté PD (1), cross PD devant PG (2)

&3-4pas PG à G (&), ramener PD à coté PD (3), cross PG devant PD (4)

5-6-7-8poser PD à D coup de hanche à D (5) coup de hanche à G (6), hanche à D(7), hanche à G (8)

section 4 : drag rock back, drag rock back, ¼ turn, jazz box

&1-2pas PG à coté du PD (&), grand pas PD à D (1) , rock PG derrière PD (2)

&3-4revenir sur PD (&), grand pas PG à G (3), rock PD derrière PG (4)

&¼ tour à Gauche PG devant 6:00

ici restarts murs 2 et mur 4 (face à 12:00)

5-6-7-8cross PD devant PG (5), pas PG derrière (6) , pas PD à D (7) , touch PG à coté PD (8)

&pas PG à coté PD

tag en fin de mur 3

1-2-3-4sways coups de hanches (D,G,D,G)

final :

1-2-3-4unwind cross PD devant PG full turn à G

5-6-7-8sways coups de hanches (D,G,D,G)

recommencez avec le sourire

Contact: jmarc6321@yahoo.fr