

That's How You Know (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 62 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Flora DAGNAS - Aout 2016

Music: That's How You Know par Nico & Vinz feat. Kid Ink & Bebe Rexha (Album : Cornerstone)

Intro : 2 x 8 temps, début sur les paroles

Faire les sections 1 à 8 trois fois

Puis, lors du quatrième mur (partie rap) : faire les sections 1 à 6

Puis ne faire que la section 6 huit fois jusqu'à la fin de la danse

SECTION 1 : STEP, POINT, SHUFFLE ¼ TURN, STEP ¼ TURN, POINT, SHUFFLE ¼ TURN

1-2PG à G, pointe PD à côté PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ tour à D

5-6PG à G avec ¼ tour à D, pointe PD à côté PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ tour à D

SECTION 2 : STEP, POINT, SHUFFLE ¼ TURN, ½ TURN RIGHT, WALK BACK, COASTER STEP

1-2PG à G, pointe PD à côté PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ de tour à D

5-6½ tour à D, pas PG en arrière, poser PD à côté du PG

7&8 Coaster step G : PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

SECTION 3 : FULL TURN, SHUFFLE, ½ TURN RIGHT, WALK BACK, COASTER STEP

1-2PD devant en faisant un ½ tour à G, PG devant en faisant un ½ tour à G

3&4 Shuffle avant DGD

5-6½ tour à D, pas PG en arrière, poser PD à côté du PG

7&8 Coaster step G : PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

SECTION 4 : STEP LOCK STEP x2, STEP TURN ¼, BALL STEP LEFT x2, TOUCH

- 1&2 Step lock step DGD
3&4 Step lock step GDG
5-6 Step devant PD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à G

&7&8&PD près du PG, PG à G, PD près du PG, PG à G, pointer PD près du PG

SECTION 5 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, COASTER STEP $\frac{1}{4}$ TURN, OUT OUT

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D
5&6 Coaster step avec $\frac{1}{4}$ tour à D : PG à gauche avec $\frac{1}{4}$ de tour sur la droite, PD à côté PG, PG devant

7-8PD en avant et out, PG en avant et out

SECTION 6 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, COASTER STEP $\frac{1}{4}$ TURN, OUT OUT

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D
5&6 Coaster step avec $\frac{1}{4}$ tour à D : PG à gauche avec $\frac{1}{4}$ de tour sur la droite, PD à côté PG, PG devant

7-8PD en avant et out, PG en avant et out

SECTION 7 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN, STEP TURN $\frac{1}{4}$, TOUCH

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D
5&6 Shuffle GDG avec $\frac{1}{4}$ tour à G

7&8PD devant avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, touche PD à côté PG

SECTION 8 : POINT $\frac{1}{4}$ TURN, POINT, OUT HOLD, OUT HOLD

- 1-2-3-4 Pointe PD à D en faisant $\frac{1}{4}$ de tour sur la G, ramène PD à côté PG (Pdc sur PD), pointer PG à G, pointe PG à côté PD (Pdc sur PD)

5-6PG devant et out, PD devant et out

Faire les sections 1 à 8 trois fois

Puis, lors du quatrième mur (partie rap) : faire les sections 1 à 6

Puis ne faire que la section 6 huit fois jusqu'à la fin de la danse

Options :

-Sur les trois premiers murs, faire des snaps sur les comptes 2 & 6 des trois premières sections

-A la fin de la danse, lorsqu'on fait la section 6 pour la huitième fois, à la place du « out-out » final, faire 3 pas DGD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite pour se retrouver sur le mur de 12h

Contact : flora.dagnas@yahoo.fr