

# We Are Bound (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire facile

**Choreographer:** Guy Dubé & Serge Légaré - Uploaded - Novembre 2017

**Music:** "We Are Bound" (Jack Savoretti)

**INTRO: 16 temps d'intro avant de débiter la danse 2 temps avant les paroles.**

**[1-8] SIDE, SLIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, KICK-BALL-1/2 TURN R and STEP BACK**

**1-2** Pied D à droite, glisser la pointe G vers le pied D

**3-4** Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D

**5&6 1/4 tour à gauche et shuffle G,D,G devant**

**7&8** Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, 1/2 tour à droite et pied G derrière

**[9-16] 2X (WALK BACK), COASTER STEP, CROSS, SWEEP, CROSS, TOUCH**

**1-2** Marcher D,G derrière

**3&4** Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

**5-6** Pied G croisé devant le pied D, balayer la pointe D à l'extérieur en demi-cercle de l'arrière vers l'avant

**7-8** Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche

**[17-24] CROSS SHUFFLE to R, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS, WEAVE to L, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS in 1/4 TURN L**

**1&2** Shuffle croisé G,D,G à droite

**3-4** Pied D à droite avec le poids en balançant les hanches, retour du poids sur le pied G en balançant les hanches

**5&6** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

**7-8** Pied G à gauche avec le poids en roulant les hanches, retour du poids sur le pied D en 1/4 tour à gauche en roulant les hanches

**[25-32] COASTER STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, FULL TURN L**

**1&2** Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**3&4** Coup de pied D, plante D à côté du pied G, pied G devant

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**7-8 1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant**

**[33-40] ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 3/4 TURN L**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle G,D,G en 3/4 tour à gauche

**[41-48] MONTEREY 1/2 TURN R, TOUCH and TOUCH, CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD**

1-2 Toucher la pointe D à droite, 1/2 tour à droite en rassemblant le pied D à côté du pied G

3&4 Toucher la pointe G à gauche, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite

5-6 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

**7-8 1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant**

**Restarts : Vraiment facile. Les restarts 2, 4, 6 et 8 se font sur le mur de 12.00. Il n'y a que le restart 7 qui se fait sur le mur de 6.00.**

**À la 2e, 4e, 6e, 7e, 8e, répétition de la danse faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

**Finale : À la fin de la chanson après les 16 premiers comptes de la danse, pivoter 1/4 tour à gauche en rassemblant le pied G à côté du pied D et faites votre plus beau sourire. TALAM !**

**RECOMMENCER AU DÉBUT**