

# Right Here, Right Now (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

**Choreographer:** Roxanne Auclair & Michel Auclair Québec, Canada (2016)

**Music:** Be Here, Right Now / Maddie & Tae

**Position : SweetHeart L.O.D.**

**Les pas sont identiques sauf si indiqué**

**Départ Après 24 Comptes**

**[1-8] H/F: 1/4Turn, Touch, Scissor Step, 1/4Turn, 1/2Turn, Mambo,**

**1-21/4 de tour à gauche et PD à droite - Touch du PG à côté du PD ILOD**

**On passe le bras D de l'homme par-dessus la Femme, on garde les mains**

**Position: Indien ILOD**

**3&4PG à gauche - PD à côté du PG - PG croisé devant PD**

**5-61/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/2 Tour à gauche et PD devant LOD**

**On lâche les mains D, la femme passe sous le bras G de l'homme**

**Position: SweetHeart LOD**

**7&8** Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

**[9-16] H: Cross Rock Step, Pointe, Coaster Step, Side, Step, Shuffle Fwd,**

**[9-16] F: Cross Rock Step, Pointe, Coaster Step, Full Turn, Shuffle Fwd,**

**1&2** Rock du PG croisé devant PD - Retour sur PD - Pointe G à gauche

**3&4PG derrière le PD - PD à côté du PG - PG à devant**

**( Tag est ici )**

**5-6H: PD à droite - PG devant**

**5-6F: 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant**

**On lâche les mains G**

**Femme passe devant l'homme sous les bras D**

**Position: Sweetheart Inversé LOD**

**7&8** Shuffle avant PD - PG - PD LOD

**[17-24] H/F: 1/4Turn, Touch, Scissor Step, 1/4Turn, 1/2Turn, Mambo,**

**1-21/4 de tour à droite et PG à gauche - Touch du PD à côté du PG OLOD**

**On passe le bras G de l'homme par-dessus la Femme, on garde les mains**

**Position: Indien OLOD**

**3&4PD à droite - PG à côté du PD - PD croisé devant PG**

**5-61/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 Tour à droite et PD devant LOD**

**On lâche les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme**

**Position: SweetHeart Inversé LOD**

**7&8** Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**[25-32] H: Cross Rock Step, Pointe, Coaster Step, Side, Step, Shuffle Fwd,**

**[25-32] F: Cross Rock Step, Pointe, Coaster Step, Full Turn, Shuffle Fwd,**

**1&2** Rock du PD croisé devant PG - Retour sur PG - Pointe D à droite

**3&4PD derrière - PG à côté du PD - PD devant**

**5-6H: PG à gauche - PD devant**

**5-6F: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant**

**On lâche les mains G**

**Femme passe devant l'homme sous les bras D**

**Position: Sweetheart LOD**

**7&8** Shuffle avant PG - PD - PG LOD

**[33-40] H/F: Rock 1/2Turn Step, Shuffle Fwd, Mambo, Back, Back, Lock, Back,**

**1&2** Rock du PD devant - retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant RLOD

## **On garde les mains**

### **Position Sweetheart Inversé RLOD**

**3&4** Shuffle avant PG - PD - PG

**5&6** Rock du PD devant - retour sur le PG - PD derrière

**7&8PG derrière - Lock du PD devant PG - PG derrière**

### **[41-48] H/F: Unwind 1/4Turn, Cross Shuffle, 1/4Turn, 1/2Turn, Step, Step,**

**1-2** Orteil D derrière - 1/4 de tour à droite en mettant le poids sur le PD ILOD

## **Lâche les mains D**

### **Femme passe sous bras G**

### **Position Indien ILOD**

**3&4** Cross shuffle PG - PD - PG

**5-61/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/2 Tour à gauche et PG devant LOD**

## **On lâche les mains D, la femme passe sous le bras G de l'homme**

### **Position: SweetHeart LOD**

**7-8PD devant - PG devant**

## **Tag + Restart**

### **À la 3e séquence**

**On fait les 12 premiers comptes.**

**On modifie les 4 derniers comptes et on reprend du début**

### **Tag de 4 comptes**

### **[1-4] (Shuffle Fwd) 2X**

**1&2** Shuffle avant PD - PG - PD

**3&4** Shuffle avant PG - PD - PG

## **Bonne danse.**

**Contact: [michel-rush@hotmail.com](mailto:michel-rush@hotmail.com)**

**Last Update - 21st Aug 2016**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=112876](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=112876)