

# Sweet Nothin's (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** intermédiaire - WCS

**Choreographer:** Maryloo (France) Juin 2012

**Music:** "Sweet Nothin's" - Brenda Lee. (Country Masters : Sweet Nothin's) 127 bpm

## **WALKS ( R.L. ) , R. BALL/CLOSE, CROSS, L.BALL/CLOSE, CROSS, SIDE, SAILOR ½ TURN L.**

- 1-2** Pas PD avant, pas PG avant
- &3-4** Pas/ball PD côté D, pas PG à côté du PD (corps tourné vers 10.30),cross PD devant PG
- &5-6** Pas/ball PG côté G, pas PD à côté du PG (corps tourné vers 1.30),cross PG devant PD
- 7** Pas PD côté D ( 12.00)
- 8&1** Pas PG derrière PD, ½ tour à G et pas PD à côté du PG, pas PG légèrement avant (6.00)

## **WALKS (R.L.R), TOGETHER, FUNKY BUMP HIPS**

- 2-3** Pas PD avant, pas PG avant
- &4** Pas PD avant, pas PG à côté du PD
- 5&** Bump hanches en haut à D - bump hanches à G ( genoux fléchis )
- 6&** Bump hanches en bas à D - bump hanches à G ( en tendant les jambes )
- 7&** Bump hanches en haut à D - bump hanches à G ( genoux fléchis )
- 8&** Bump hanches en bas à D - bump hanches à G ( en tendant les jambes )

## **ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE FORWARD ( ON DIAGONALY R. AND DIAGONALY L.)**

- 1-2** Rock PD sur la diagonale avant D (7.30), revenir sur PG
- 3&4** Pas PD sur la diagonale avant D, pas PG à côté du PD, pas PD avant
- 5-6** Rock PG sur la diagonale avant G (4.30), revenir sur PD
- 7&8** Pas PG sur la diagonale avant G, pas PD à côté du PG, pas PG avant

## **CROSS, RECOVER, SAILOR ¼ TURN R. , ROCK FORWARD, JUMP ON L. DIAGONALY BACK, TAP, JUMP ON R. DIAGONALY BACK, TAP**

- 1-2** Cross/rock PD devant PG, revenir sur PG
- 3&4** Pas PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à côté du PD, pas PD légèrement avant (9.00)
- 5-6** Rock PG avant, revenir sur PD

**&7** Jump PG arrière " out", touch PD à côté du PG

**&8** Jump PD arrière " out", touch PG à côté du PD

### **ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, TOUCH , ½ TURN TO L. & FLICK, SHUFFLE FORWARD**

**1-2** Rock PG arrière, revenir sur PD

**3&4** Pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

**5-6** Touch /pointe PD avant, ½ tour à G et flick arrière du PD (3.00)

**7&8** Pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

### **STEPS, SCUFFS ( L.R.), BALL /STEP , ½ TURN TO L. WITH BOUNCES**

**1-2** Pas PG avant, scuff PD

**3-4** Pas PD avant , scuff PG

**&5** Switch PG à côté du PD, pas PD avant

**6-8** Bounces : soulever les talons sur 3 temps en faisant ½ tour à G ( appui sur PG) (9.00)

**Contact : Marie Louise Winninger : malouwin@hotmail.fr**