

You Should've Run (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** novice / intermédiaire

Choreographer: Karen Kennedy - Dundee , ECOSSE - U. K. / Janvier 2015

Music: Should've run - Julia SHEER - 102

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps (14/15 secondes)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, & HEEL, BALL, CROSS, 1/4 STEP BACK, 1/2 TURNING SHUFFLE

1 2CROSS PD devant PG - pas PG côté G

3&4CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D

&SWITCH : pas BALL PD à côté du PG

5 6CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - 9 : 00 -

**7&8SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG
. 1/4 de tour G pas PG avant - 3 : 00 -**

**RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, CROSS, SIDE, HEEL, BALL, CROSS, 1/4 STEP BACK, 1/2
TURNING SHUFFLE**

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3&4CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D □□

&SWITCH : pas BALL PD à côté du PG

5 6CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - 12 : 00 -

**7&8SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4
de tour G pas PG avant - 6 : 00 -**

RIGHT KICK BALL, POINT, LEFT KICK BALL, POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

7&8 SAILOR STEP G : $\frac{1}{4}$ de tour G CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - 6 : 00 -

$\frac{1}{4}$ PIVOT TURN , RIGHT CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ HINGE TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

1 2 pas PD avant - $\frac{1}{4}$ de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 $\frac{1}{4}$ de tour D pas PG arrière - 3 : 00 - $\frac{1}{4}$ de tour G pas PD côté D - 6 : 00 -

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS , SIDE ROCK, RECOVER, LEFT SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 SAILOR STEP G : $\frac{1}{4}$ de tour G CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - 3 : 00 -

$\frac{1}{2}$ PIVOT TURN, RIGHT SHUFFLE FWD, FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD

1 2 pas PD avant - $\frac{1}{2}$ tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5 6FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 3 : 00 - 1/2 tour D pas PD avant - 9 : 00 -

OPTION facile : 5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : RIGHT ROCKING CHAIR - à la fin des 2ème et 6ème murs - 6 : 00 -

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN

3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR