

# Selfish (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Novice

**Choreographer:** Joel Cormery ( avril 2018)

**Music:** Selfish by Stéphanie Quayle

## **Intro: 2x8**

### **[1-8] STEP L, POINTE R TO R, SAILOR STEP, BACK ROCK, STEP LOCK STEP,**

1-2 Pas PG devant, pointe PD à D,

3&4PD derrière PG, PG à G, PD sur place

5-6PG derrière, revenir PDC PD

7&8PG devant, PD derrière PG, PG devant

### **[9-16] STEP R, 1/2 TURN L, STEP LOCK STEP, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, STEP LOCK STEP L**

1-2PD devant, 1/2 tour à G

3&4PD devant, PG derrière PD,PD devant

5-61/2 tour à D PG derrière, 1/4 de tour à D PD à D \*

7&8PG devant, PD derrière PG, PG devant

**\* TAG ici au 5ème mur face à 3 H, après les comptes 5-6 faire marche G, marche D,  
suivi**

**d 'un restart**

### **[17-24] ROCK STEP, BACK LOCK BACK, BACK ROCK, STEP L, POINTE R TO R**

1-2PD devant, revenir PDC sur PG

3&4PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière

5-6PG derrière, revenir PDC sur PD

7-8PG devant, pointe PD à D

**[25-32] STEP R, POINTE L TO L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, 1/4 COASTER STEP**

**1-2PD devant, Pointe PG à G**

**3&4PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD**

**5-6PD à D, revenir PDC PG**

**7&81/4 de tour à D PD derrière, PG à côté PD, PD devant**

**[33-40] STEP L, 1/4 TURN R, CROSS & CROSS, SIDE ROCK, CROSS & CROSS**

**1-2PG devant , 1/4 de tour à D**

**3&4** Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

**5-6PD à D, revenir PDC PG**

**7&8** Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

**Restart 1 ici au 2 ème mur face à 6H**

**[41-48] SIDE ROCK, SAILOR STEP, BACK R, POINTE L TO L, WALK L, WALK R**

**1-2PG à G, revenir PDC PD**

**3&4PG derrière PD, PD à D, PG sur place**

**5-6** Reculer PD, pointer PG à G

**7-8** Marche PG, marche PD

**FINAL : au 7 ème mur face à 9H après les comptes 5-6 de la dernière section, faire PG devant , 1/4 de tour à D**

**Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.**

**<http://joelcormery.wix.com>**