

The Watermelon - Cha Cha Cha (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate - Cha Cha Cha

Choreographer: Beate Keller (GER), März - 2013

Music: Corazon De Melon by Perez Prado & Rosemary Clooney, (108 bpm)

Start: 16 Counts intro - mit Beginner Option

Sequence: Wall 1=(32) - Wall 2=(36) - Wall 3=(32) - Wall 4=(32) - Wall 5=(36) - Wall 6=(28)

(1-9) KICK FWD, STEP BACK, TOUCH BEHIND, LOCK STEP BACK, ROCK BACK-RECOVER-STEP FWD, CHASSE FWD

1RF kick vorwärts

2RF Schritt zurück

3LF hinter RF auftippen

4LF Schritt zurück

&RF vor LF kreuzen

5LF Schritt zurück

6RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben

&LF am Platz belasten

7RF Schritt nach vorn

8LF Schritt nach vorn

&RF neben LF setzen

1LF Schritt nach vorn

(10-17) STEP ¼ TURN L SIDE RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT FWD, CHASSE R ¼ TURNING L, SPOT FULL TURN R, CHASSE LEFT

2RF $\frac{1}{4}$ Drehung links und Schritt nach rechts Option: RF Schritt nach vorn

3LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und Schritt nach vorn Option: LF Schritt nach vorn

4RF $\frac{1}{4}$ Drehung links und Schritt nach rechts

&LF neben RF setzen

5RF Schritt nach rechts (9:00)

6LF über RF kreuzen, $\frac{3}{4}$ Drehung rechts

7RF am Platz belasten und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts

8LF Schritt nach links

&RF neben LF setzen

1LF Schritt nach links (9:00)

(18-25) ROCK STEP $\frac{1}{4}$ TURN L, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, RECOVER, CROSS SHUFFLE R

2RF $\frac{1}{4}$ Drehung links und Schritt nach vorn, li Ferse etwas abheben (6:00)

3LF am Platz belasten

4RF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, hinter LF kreuzen (9:00)

&LF kleiner Schritt zurück

5RF Schritt nach vorn

6LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts (3:00)

7RF am Platz belasten

8LF über RF kreuzen

&RF Schritt nach rechts

1LF über RF kreuzen

(26-32) SIDE ROCK R, RECOVER, TOUCH IN TOUCH OUT, STEP BESIDE, STEP SIDE L, STEP BESIDE, KICK FWD, STEP BESIDE

2RF Schritt nach rechts, li Ferse etwas abheben

3LF am Platz belasten

4RF neben LF auftippen

&RF nach rechts außen auftippen

5RF neben LF setzen (Gewicht auf RF)

6LF Schritt nach links

7RF neben LF setzen

8LF kick vorwärts

&LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)

NUR FÜR WALL 2 UND 5

(33-36) STEP ¼ TURN L, RECOVER, TOUCH FWD, HOLD

1-2-3-4RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links(1) - LF am Platz belasten(2) - RF nach vorn auftippen mit einer Pose Deiner Wahl(3) - Pause(4)

Der Tanz endet auf 12:00 Uhr abrupt auf das Wort "Corazon"Peng!!

Beginne von vorn