

Without A Fight (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Débutant / Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé & Denis Henley - Avril 2017

Music: "Without a Fight" (Brad Paisley feat. Demi Levato)

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (9:00)
- 3&4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G
- & Pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

[9-16] ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN R, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied D à droite, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite pied G sur place, pied D à côté du pied (12:00)
- 5-6 Marcher G,D devant
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

***** Recommencer du début ici sur le 3ième mur**

[17-24] STEP, PIVOT 1/2 TURN L, KICK-BALL-STEP, CROSS ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (6:00)
- 3&4 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- & Pied D rapidement à côté du pied G
- 7-8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

[25-32] (2X WALK BACK), COASTER STEP, TOUCH, 1/4 TURN R in TOGETHER R, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Marcher G,D derrière
- 3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Toucher la pointe D à droite, 1/4 tour à droite sur le pied G en rassemblant le pied D à côté du pied G (9:00)
- 7&8 Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[33-40] SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied G à gauche, pause
- 6&3-4 Pied D à côté du pied G, pied G à gauche, pied D à côté du pied G
- 5&6 Shuffle G,D,G devant
- 7-8 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

[41-48] COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite
- 7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

[49-56] SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L, 2 WALK FWD, HOLD, SLIDE TOGETHER, STEP FWD, TOUCH

- 1 Pied D à droite
- 2&3 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G devant
- 4-5 Marcher D,G devant
- 6& Pause, glisser le pied D vers le pied G
- 7-8 Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

[57-64] ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE STEP in FULL TRUN R, ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, 2 WALK FWD

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Triple step D,G,D en un tour complet à droite
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

& Pied G rapidement derrière à côté du pied D

7-8 Marcher D,G devant

RECOMMENCER...

Contact: guydube3@hotmail.com - denis.henley@videotron.ca

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=117796